

ⵜⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵓⴷⵓⴷⴰⵢⵜ
ⵜⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵓⴷⵓⴷⴰⵢⵜ
ⵏ ⵓⴷⵓⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵓⴷⵓⴷⴰⵢⵜ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة الدار البيضاء مكناس

Centre Régional des Métiers de l'Education et de la Formation de la Région Casablanca-Settat

مدخل في تحليل الممارسات الفصلية

ذ. محمد شناوي & ذ. المصطفى الريق

مدخل عام

أي مدرس نريد؟

تأهيل مدرس الغد يخضع لهندسة تكوين تحكمها رؤية مفادها:

- ما طبيعة المدرس الذي نريد؟ وما المؤهلات التي تسمح بانتمائه لمؤسسات تكوين المدرسين (ملح الدخول)؟
- وما الكفايات التي ينبغي أن يمتلكها لتعيينه ضمن هيئة التدريس (ملح التخرج)؟ .

ضمن هذا الإطار جاءت هندسة التكوين بالمراكز الجهوية لتستجيب
للحاجيات المطلوبة:

- ترسيخ وتثبيت المعارف الأكاديمية التي اكتسبها في الجامعة (دعم
التكوين الأساس).

- التأهيل لممارسة التدريس من خلال الجمع بين التأطير النظري في
كفايات: التخطيط/ التدبير/ التقويم/ البحث التربوي، واختبار هذه
الكفايات في الواقع العملي من خلال التداريب الميدانية في المؤسسات
التعليمية (الأنشطة المهنية).

في إطار هذا التأهيل تم إدراج ورشة تحليل الممارسات المهنية
(مجزوءة جديدة تم إقرارها سنة 2018).

- فما المقصود بتحليل الممارسات المهنية؟ وما الغاية منها؟ وما مراحلها؟ وما تحدياتها؟ وما أبعادها؟ وما أبرز المعايير المتعلقة بكل بعد؟
- وكيف يتم تنزيل تحليل الممارسات المهنية في الورشات العملية داخل مؤسسات التكوين (تبادل تجارب للمكونين)؟

تعريف التحليل

❖ التحليل لغة هو بيان أجزاء الشيء ووظيفة كل منها واصطلاحاً تجزئة الشيء إلى مكوناته الأساسية وعناصره التي يتركب منها.

❖ حسب (Altet, 2002) التحليل يعني التفكيك إلى عناصر منفصلة، وتعرف ثم تنظيم العلاقة القائمة بين هذه العناصر وإعطائها معنى.

الممارسة الفصلية

- الممارسة هي التصرف الفردي لشخص في مجموعة ما وفق معايير معترف بها من طرف هيئة معينة.
- في مجال التعليم : تدل الممارسة التعليمية على التصرف الشخصي للمدرس من (أفعال وسلوكات وطرق وخيارات واستراتيجيات وقرارات...) يعتمدها المدرس عند القيام بنشاط تعليمي. وتتمظهر هذه الممارسة في أبعادها الشخصية والعلائقية والديداكتيكية والبيداغوجية.
- حسب ALTET : الممارسة هي الكيفية أو النهج المتفرد الذي يتبناه شخص ما للقيام بنشاط التعليم.

تحليل الممارسات الفصلية

تحليل الممارسات التعليمية يعني إيجاد علاقة وإعطاء معنى وفهم لكل ما يقوم به المدرس من أفعال وممارسات أثناء القيام بمهامه، وتتجلى أهمية هذا التحليل في كونه يساهم في بناء وتطوير معارف وكفايات مهنية لدى الأستاذ المتدرب و المدرس.

إن الهدف من تحليل الممارسات التعليمية للمدرس هي :

- مساعدته على رصد ومعرفة سلوكه التدريسي؛
- الخروج بمؤشرات أدائية تساعد على تشخيص الأداء أو تحليل التدريس؛
- تحديد جوانب القوة في الأداء التدريسي والجوانب التي تحتاج إلى تطوير.

الملاحظة الفصلية

← التحليل يستند و يرتبط ارتباطا وثيقا بالملاحظة

مثال: ماذا نلاحظ من خلال المعاينة لشريط فيديو للممارسة المهنية ؟



مفهوم الملاحظة الفصلية

مشاهدة الظواهر قصد عزلها وتفكيك مكوناتها الأساسية، للوقوف على طبيعتها وعلاقاتها، والكشف عن التفاعلات بين عناصرها وعواملها.

يختلف التحليل عن الملاحظة والتقويم:

– الملاحظة مجرد معاينة لأحداث ووقائع فهي النظر إلى الأشياء وإدراك الحالة التي هي عليها. وهي أداة أو آلية لجمع المعلومات.

– التقويم هو إصدار أحكام قيمة.

في حين:

– يعتمد التحليل على نماذج مرجعية تمكن من قراءة الوقائع قراءة معقنة.

كيفية تسجيل الملاحظة الفصلية

- غالباً ما تتم عملية تسجيل الملاحظة على الشكل التالي:
- تسجل الملاحظة في نفس وقت القيام بالمشاهدة.
- يحلل الموقف أو العملية أو السلوك الملاحظ، أي العناصر والمكونات الأساسية.
- يتم وضع الشبكات المستعملة في الملاحظة، لجمع الاستجابات التي سيتم تسجيلها.
- ويمكن اللجوء أثناء الملاحظة إلى ثلاثة أساليب في التسجيل:
- أن نسجل حضور أو غياب استجابات معينة وأثرها (نعم / لا).
- يلجأ الملاحظ إلى إجراء عملية تحليلية دقيقة للسلوك الملاحظ، وتقدير مدة أو حدة الاستجابة.
- يمكن اعتماد الوصف الكامل لكل المظاهر الملاحظة.

فوائد الملاحظة الفصلية

- تزود المدربين بمعلومات تعجز وسائل التقويم الأخرى عن تزويدهم بها.
- تعطي الملاحظة اليومية للمتدربين صورة جيدة عن تطورهم.
- تعطي المتدربين مجالاً لاختيار المواقف التعليمية التي تناسب قدراتهم وميولهم ورغباتهم مما يتيح مجالاً واسعاً للملاحظة.
- تعطي فرصة للمدرب لتهيئة الجو لإيجاد مواقف تعلم يمكن عن طريقها ملاحظة بعض الاتجاهات والمهارات لدى المتدربين.
- اكتشاف المشكلات حال ظهورها والعمل على حلها قدر الإمكان.
- تقديم تغذية راجعة فورية للمتدربين.

خطوات تصميم الملاحظة الفصلية

- 1- تحديد الغرض من الملاحظة.
- 2- تحديد نتائج التعلم المراد ملاحظتها.
- 3- تحديد الممارسات والمهام المطلوبة ومؤشرات الأداء.
- 4- ترتيب الممارسات والمهام ومؤشرات الأداء في جدول حسب تسلسل منطقي.
- 5- تصميم أداة تسجيل لهذه الممارسات والمؤشرات مثل (سلم تقدير...)

أهداف الملاحظة الفصلية

➤ دراسة الوسائل والوضعيات التعليمية المستخدمة لاستثارة وتوجيه تعلم التلاميذ، وتوافقها مع الأسس السيكولوجية السليمة.

➤ دراسة الوسائل والوضعيات المستخدمة في تقويم نتائج التدريس وطبيعة أدواته وطرق القياس وإسناد الأعداد والمعايير والمؤشرات المعتمدة وعلاقتها بأهداف الموقف التعليمي.

فلا ترمي ملاحظة ما يدور في الفصل إلى تقدير المدرس وتقويمه فحسب، بل ترمي إلى دراسة الموقف التعليمي، أي دراسة ما يجب أن يحصل عليه التلاميذ والوسائل التي تحقق ذلك.

الإعداد لملاحظة الفصل الدراسي وشروط التنفيذ

نذكر من بين الاحتياطات التي يجب اتخاذها قبل وأثناء الملاحظة:

1. التحديد المسبق لمجال الملاحظة، أي تحديد الأركان التي ستركز عليها المشاهدة، فكلما كانت معروفة مسبقا ومحصورة، كلما جُنبت ذهن الملاحظ التشتت ونتيجة عمله الغموض والعشوائية.
2. التحديد المسبق لأداة تسجيل الملاحظة (شبكات ملاحظة)، بمعنى أن يكون الملاحظ على معرفة تامة بأداة الملاحظة وكيفية استعمالها.
3. الانتباه إلى العوامل المشوشة، والتي قد تتدخل لتجعل الملاحظ لا يدرك السلوك كما هو في حقيقته.
4. أن يتخلص الملاحظ من الأحكام المسبقة والأفكار الجاهزة، والتي تحجب عنه الحقيقة. كما يجب أن يتخلص من آرائه وما سمعه عن المدرس.
5. على الملاحظ أن يدخل الفصل قبل بداية الحصة وبعد استئذان المدرس المكلف بالتطبيق، وأن يجلس في وضع يمكنه من مشاهدة جميع المتعلمين، دون أن يلفت الأنظار إليه قدر المستطاع.
6. تنظيم جلسات تكوينية لمناقشة مختلف جوانب الملاحظة، وذلك للاستفادة من نتائجها وربط المعلومات النظرية بالمعلومات العملية التي سجلت أثناء الملاحظة، واستخلاص ما يجب استخلاصه من استنتاجات تربوية.



الوضعية الأولى: تدبير الفصل

□ **السياق:** حضرت مع زميلك في إحدى الحصص، وأثناء تدبيره للدرس لاحظت أن نسبة كبيرة من التلاميذ لم تكن تُتابع شرحه، بينما كانت مجموعة أخرى تكتب في دفاترها ما يُسجله الأستاذ على السبورة، وكان أحد التلاميذ "المزعجين" (Perturbateurs) لا يتوقف عن الكلام، ويحرص على شد انتباه التلاميذ إليه، وذلك بتسليتهم طيلة الحصة. في مقابل ذلك ظل البعض الآخر لا يتوقفون عن الحركة، وينتقلون عبر الصفوف. في حين كان آخرون يتصفحون الأنترنت عبر الهاتف المحمول، وكان الأستاذ لا يكثر بهذه السلوكات طيلة الحصة الدراسية، مركزاً على التلاميذ الذين يُبدون اهتماماً أكبر. بل إن بعضهم تجرّأ وخرج من الفصل من دون استئذان، ليعود بعد دقائق، ويتجه إلى مقعده، في غياب ردة فعل من الأستاذ، وهو مشهد جعل مجموعة من التلاميذ يتبادلون التعليقات والضحك.

□ **التعليمات:** قم(ي) بتحليل ممارسة زميلك على مستوى تدبير الفصل، مجيباً عن الأسئلة الآتية:

-حدد(ي) الدوافع التي تجعل المتعلمين يميلون إلى تبني سلوكات غير مسؤولة.

-اقترح(ي) على زميلك تصور لتدبير بيداغوجي كفيل بتوفير مناخ داخل الفصل صالح للتعلم.

الوضعية الثانية: أساليب التدريس

□ السياق:

أثناء لقاء تربوي حول موضوع أساليب التدريس وتحليل الممارسات التعليمية، وفي إطار استخراج تمثيلات المشاركين حول الموضوع، أبدى أحد الزملاء رأيه محددًا أساليب التدريس في نوعين فقط: أسلوب تقليدي وآخر يركز حول المتعلم، دون ذكر العناصر التي ارتكز عليها في ذلك.

□ التعليمة:

باعتداد الوثيقة 1 (جدول بأهم أساليب التدريس)، وضح لزميلك أساليب التدريس الممكنة من خلال استخراج العناصر المرتبطة بالممارسات التعليمية التي يقوم بها الأستاذ عند تدبير مقطع ما؛

الوضعية الثالثة: أبعاد الممارسات الصفية

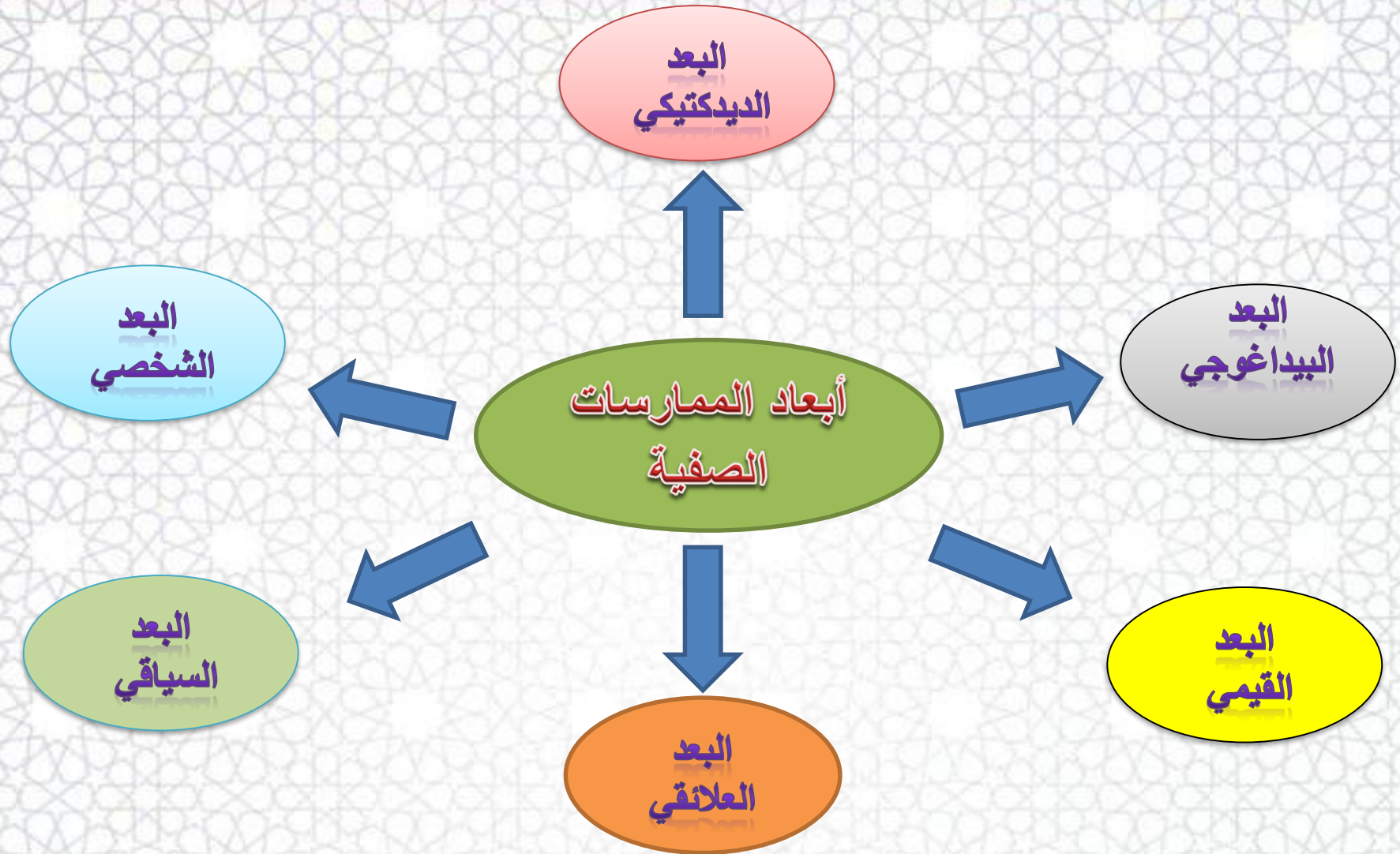
□ السياق:

أثناء لقاء تربوي حول موضوع أساليب التدريس وتحليل الممارسات التعليمية، وبعد أن تمكنت من استخراج بعض الممارسات التعليمية وتصحيحها وتعديلها، ولفهم أدق لهذه الممارسات استعدادا لتحليلها، طلب منك تصنيفها.

□ التعليمات:

قم بتصنيف الممارسات التعليمية، حسب الأبعاد التالية: البعد البيداغوجي
البعد الديداكتيكي- البعد العلائقي...

أبعاد الممارسات الصفية



أداة للاستثمار في تحليل الممارسات التعليمية والبعد التبصري :

1. البعد الديداكتيكي:

- اختيار وتنظيم الطرق والأنشطة والاستراتيجيات وأساليب التدريس المستعملة؛
- ينظم الأستاذ محتويات تعليمية،
- يضع المحتوى ضمن تدرج تعليمي،
- ينطلق من مكتسباتهم القبلية،
- يتأكد من فهم المتعلم للمهمة المطلوب إنجازها.
- يوظف الأسناد والمعينات الديداكتيكية،
- يعالج الأخطاء،
- يربط بين الأنشطة (التوليف).

...

2. البعد البيداغوجي (مرتبط بتقنيات وطرائق التعليم):

- يخطط وفق مقارنة بيداغوجية معينة،
- يأخذ بعين الاعتبار تمثلات التلاميذ،
- يقدم وضعية تمكن من إشراك التلاميذ،
- يدبر التوقيت حسب توزيع الأنشطة،
- يأخذ بعين الاعتبار التلاميذ الذين يشكون من صعوبات في التعلم،
- ...

3. البعد العلائقي (التواصلي التفاعلي):

- ينظم مشاركة المتعلمين،
- يستمع إلى المتعلمين ويجيبهم،
- يحفز مشاركة التلاميذ،
- يدبر التفاعل معهم،
- يدبر التفاعل بينهم،
- يستثمر مشاركتهم للتعديل والدعم،
- يشارك في الحياة المدرسية،
- ...

4. البعد السياقي

- يراعي إيقاعات التعلم بالنظر لساعة تنظيم وضعياته،
- يدبر فضاء التعلم،
- يدبر زمن التعلم،
- يدبر المعينات المتوفرة،
- يستعين بمعينات إضافية،
- ...

5. البعد الشخصي - الوجداني الاجتماعي.

يتمثل البعد الشخصي في متغيرات مرتبطة بشخصية المدرس من حيث آراءه ومواقفه وتمثلاته عن مكونات المثلث الديداكتيكي وعن العلاقات القائمة بينهم (المدرس والتلميذ والمعرفة).

- يعي محفزاته شخصيا وميولاته واهتماماته...
- يستحضر محفزات المتعلمين وميولاتهم واهتماماتهم...
- يستحضر البعد الوجداني (في أهداف التعلم مثلا)،
- يميز بين سلوكيات المتعلمين وتصرفاتهم،
- ...

6. البعد المتعلق بالقيم وأخلاقيات المهنة.

- التعامل مع المحيط
- استحضار قيم المجتمع (الدينية، المواطنة...)
- استحضار قيم أخلاقيات المهنة،
- ...

المحور الثاني:

تحليل الممارسات ومساءلتها (تفعيل البعد التبصري)

تحليل الممارسات الفصلية

السياق :

حضرت حصة زميلك من اجل تحليل ممارساته التعليمية.

التعليمة 1:

اقترح تصميمًا للعناصر / الوضعيات التي ستركز عليها اثناء ملاحظتك.

تحليل الممارسات الفصلية

تحليل الممارسة المتعلقة

1- بتخطيط التعلم

2 - بتدبير التعلم

تحليل الممارسات الفصلية

السياق :

حضرت حصة زميلك من اجل تحليل ممارساته التعليمية.

التعليمة 2:

حدد (ي) المعايير التي ستركز عليها من اجل تحليل التخطيط المنجز
(تحضير الدرس).

تحليل الممارسة المتعلقة بتخطيط التعلم

بالنسبة للجدادة يجب ان تكون واضحة ومنظمة لتمكين الاستاذ من تحقيق ما يصبو اليه وما يراه مناسباً لدروسه.

❖ التنظيم الافقي الذي يعتمد على مدخلين : عناصر الدرس على مستوى افقي، وخطواته على مستوى عمودي.

❖ التنظيم العمودي : يصمم فيه الدرس بترتيب عناصره عمودياً.

تحليل الممارسة المتعلقة بتخطيط التعليمات

تخطيط التعليمات

- . يطلع الأستاذ على الدرس موضوع الملاحظة، عبر:
 - معاينة الاهداف المسطرة للدرس
 - تعرف الموارد المستهدفة بالدرس
 - الاطلاع على قائمة المقاطع والأنشطة التي يتضمنها الدرس
- بالكتاب المدرسي.

تحليل الممارسة المتعلقة بتخطيط التعلم

تخطيط التعلم

- يعاين الأستاذ جذاذة الدرس ويلاحظ مكوناتها :
- حصر العناصر التي تتضمنها لوحة التقديم بالجذاذة: عنوان الدرس وترتيبه بالمجزوءة والغلاف الزمني المخصص له، بالإضافة الى قائمة الاهداف الخاصة بالدرس حيث يقوم بتحليلها وتصنيفها
- رصد العناصر التي تتضمنها الترسمة بالجذاذة:
 - الخانات الافقية: ترتيب المقاطع او الانشطة، أهداف التعلم
 - المسطرة لكل نشاط، الدعامات المعتمدة بكل نشاط، التدبير
 - الديداكتيكي للدعامات والانشطة.

تحليل الممارسة المتعلقة بتخطيط التعلم

تخطيط التعلم

➤ الخانات العمودية : رصد قائمة الأنشطة المقترحة بالجدادة: نشاط التمهيد والتقويم التشخيصي، أنشطة بناء التعلم، نشاط التركيب، أنشطة التقويم المرحلي والنهاي....

تحليل الممارسات الفصلية

السياق :

حضرت حصة زميلك من اجل تحليل ممارساته المتعلقة بتدبير التعلم.

التعليمة :

حدد (ي) المعايير التي ستركز عليها من اجل تحليل الممارسات الفصلية المتعلقة بتدبير التعلم.

تحليل الممارسات التعليمية

ملاحظة الممارسات التعليمية استنادا الى شبكة ملاحظة خطية

وضعية التحاق المتعلمين بالفصل والاستعداد للدرس

- تحليل الإجراءات المتخذة استعدادا لانطلاق الحصة الدراسية : تنظيم الفصل الدراسي، وترتيب الطاولات، وتهوية القاعة وإضاءتها، ومسح السبورة، وإعداد العتاد...
- تحليل الاجراءات المتخذة لضبط النظام قبل الانطلاق في أنشطة الدرس: والقضاء على مصادر التشويش، وصف تموقع الاستاذ، توضيح العمليات التي قام بها للفت انتباه المتعلمين.

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير وضعية الانطلاق (الاستكشافية)

■ يلاحظ الأستاذ التدابير المتخذة ل :

- مراجعة المكتسبات السابقة عبر تفعيل المدرس لبنود المراقبة المستمرة المتعلقة بتصحيح الأعمال اللاصفية المنزلية القبلية للتلاميذ والاسئلة الشفهية وطريقة تقويمها باعتماد اسلوب التحفيز.

- التقويم التشخيصي للموارد المتوفرة لدى المتعلمين حول الدرس المزمع انجازه ورصد تمثلاتهم حول هذه الموارد.

■ يعاين الأستاذ طريقة تقديم عنوان الدرس، ورصد المفهوم الوارد به.

■ يلاحظ الأستاذ الخطوات التي تم اتباعها للتصريح بأهداف التعلم : قراءتها وتصنيفها، والتعاقد الديداكتيكي بين المدرس والمتعلمين حول سبل تحقيقها من خلال أنشطة الدرس.

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير الوضعية الاستكشافية

- يعاين الأستاذ الأنشطة التي قام بها الزميل لتدبر التمهيد :
- الانطلاق من وضعية مشكلة في التمهيد تحقيقا للبناء الاشكالي
- احترام خطوات التعامل مع الوضعية المشكلة : استكشاف الوضعية المسألة، صياغة الوضعية المسألة، طرح التساؤلات التي ستهيكّل خطوات الاشتغال لاحقا.
- تفعيل التعاقد الديداكتيكي مع المتعلمين في نهاية التمهيد حول سبل الاجابة عن التساؤلات المطروحة خلال انجاز الانشطة،

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير الوضعية اليداكتيكية الخاصة ببناء التعلّيمات

- بالنسبة لنشاط استثمار الدعامات، يلاحظ الأستاذ التدابير المتخذة ل :
 - ❖ طريقة تدبير أنشطة بناء التعلّيمات استنادا الى المقاطع والانشطة المقترحة بالكتاب المدرسي
 - ❖ الخطوات المعتمدة في استثمار الدعامات وفق المعايير والمؤشرات الآتية:

- **معيّار الانتقاء :** في حالة الاستعانة بدعامة من خارج الكتاب المدرسي، ملاحظة مدى خدمة الدعامة لأهداف التعلم وارتباطها بالدرس

- **معيّار الاستثمار** رصد ومعاينة الخطوات، التي يتبعها الأستاذ، لاستثمار الدعامات انطلاقا من الخطوات المنهجية الخاصة بكل دعامة ، وأخذا بعين الاعتبار أسئلة الاشتغال المرافقة للدعامات بالكتاب المدرسي

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير الوضعية اليداكتيكية الخاصة ببناء التعلّيمات

- معيار التواصل : طريقة إشراك التلاميذ في تحليل الدعامات وبناء التعلّيمات.
- ملاحظة مدى التزام المدرس و المتعلم ببنود التعاقد اليداكتيكي خلال إنجاز الدرس :
- الحرص على تحقيق أهداف التعلم المراد تحقيقها في كل نشاط.
- إشراك المتعلمين في أنشطة الوحدة الدراسية وفق ما تم التعاقد حوله عدم السقوط في المخالفات التي تخل بالتعاقد اليداكتيكي.
- بالنسبة لتقنيات التنشيط يرصد الأستاذ تقنيات التنشيط التي تم اعتمادها: اسم التقنية وطريقة تدبيرها .

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير الوضعية اليداكتيكية الخاصة ببناء التعلّيمات

- بالنسبة لنشاط رسم الدعامات : يلاحظ السبل المتبعة من قبل الاستاذ، لتدبير نشاط رسم الدعامات صحبة المتعلمين ويركز في الملاحظة على الخطوات الآتية:
 - طريقة تحديد نوع الدعامة موضوع الرسم.
 - معاينة الخطوات التي قام بها الأستاذ لإنجاز الدعامة.
 - ملاحظة كيفية تدبير الأستاذ للوقت لحظة الانجاز
 - ملاحظة مدى احترام المدرس لمبدأي الوظيفية والادماج عند رسم الدعامة.

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير الوضعية المهيكلية

■ بالنسبة للتدبير الديدكتيكي لنشاط تركيب التعلمات :

- يعاين الأستاذ طريقة تدبير المدرس لنشاط تركيب التعلمات...
- يلامس الشكل الذي بني به الملخص من طرف المتعلمين.
- يرصد مشاركة المتعلمين في صياغة مضامين هذا النشاط

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير وضعية تقويم التعلم

- يلاحظ الأستاذ طرق تدبير أشكال التقويم المواقب للدرس، ويرصد:
 - كيفية تدبير أشكال التقويم المعتمد في الدرس (تشخيصي، تكويني، إجمالي)
 - مدى قياس التقويم المنجز لأهداف التعلم المسطرة.
 - تنوع أسئلة التقويم (المعرفة أو الفهم أو التحليل أو التركيب...)

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير باقي عناصر الوضعيات التعليمية التعليمية

❖ بالنسبة للحوار الـديداكتيكي، يلاحظ الأستاذ

- أشكال الحوار التي اعتمدها الأستاذ (حوار وحيد الاتجاه أو ثنائي أو متعدد الاتجاه...)
- طبيعة الأسئلة التي يطرحها الأستاذ وشكل صياغتها.
- طريقة استثمار الأستاذ لإجابات المتعلمين لأجل بناء التعلمات

❖ بالنسبة لاستعمال العتاد البيداغوجي:

- يعاين الأستاذ مدى تشغيل الأستاذ المنجز للدرس لنماذج من العتاد.
- يلاحظ الأستاذ نوع العتاد المستعمل (في حالة توظيف الأستاذ للعتاد)
- يرصد الأستاذ الإجراءات القبلية المتخذة من طرف الأستاذ لتحضير بيئة العرض.
- يعاين الأستاذ طريقة تشغيل الأستاذ للعتاد البيداغوجي وصيانتة

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير باقي عناصر الوضعيات التعليمية التعليمية

❖ بالنسبة لاستعمال السبورة: يلاحظ كيفية استعمال السبورة

- وضعية الكتابة على السبورة.

- وضعية رسم دعامة على السبورة.

- وضعية شرح معطيات على السبورة

❖ بالنسبة لتدبير فضاء التعلم، يلاحظ الأستاذ :

- تموقع الأستاذ خلال تدبيره لمختلف الوضعيات التعليمية التعليمية

- تحركات الأستاذ داخل المجال الفصلي خلال تدبيره لمختلف الوضعيات التعليمية التعليمية.

- سبل تدبير البيئة السوسيو عاطفية وأشكال التعامل مع المتعلمين وفق احتياجاتهم ومراعاة

للفوارق السائدة بينهم

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير باقي عناصر الوضعيات التعليمية التعليمية

❖ بالنسبة للتواصل البيداغوجي :

- يلاحظ كيفية تعامل الأستاذ مع المعوقات التي تحد من التواصل

- يعاين الأساليب المعتمدة لضبط القسم وتحفيز المتعلمين

- يلاحظ الأستاذ المواصفات التي اتسم بها لتفعيل اليات التواصل غير اللفظي، من حيث:

استثمار حركات الأيدي وإيماءات الوجه والجسد و نبرات الصوت والنظرات والإنصات...

- يعاين الأسلوب المعتمد في ادارة الفصل الدراسي : ديمقراطي أو تسلطي أو فوضوي

- يلاحظ الاجراءات المتبعة لتخليق التواصل.

تحليل الممارسات الفصلية

تدبير باقي عناصر الوضعيات التعليمية التعليمية

- بالنسبة لتحفيز المتعلمين، يلاحظ الأستاذ السبل التي يعتمدها الأستاذ بغرض تحفيز المتعلمين على المشاركة :
- رصد الآليات المعتمدة لتدبير التفاعل بين المدرس والمتعلمين،
- رصد الجهود التي يبذلها المدرس لتشجيع التفاعل بين المتعلمين.
- وصف أسلوب التعامل مع أجوبة للتلاميذ ومدى الحرص على الإنصات لهم
- وصف الآليات المعتمدة من طرف الأستاذ لتحفيز المتعلمين وإثارة انتباههم ،

تحليل الممارسات الفصلية

استعمال مختلف الوثائق

- يلاحظ عملية ضبط غياب المتعلمين وطرق تدوينه، والتعامل مع المتغيبين في حصص سابقة.
- يتتبع عملية تعبئة دفتر النصوص.



شکرا علی
حسن تتبعکم