

# تحليل الممارسات المهنية سلوك الابتدائي

ذ. سعيد العيماري

المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين الدار البيضاء سطات  
الفرع الإقليمي بالجديدة

# ما المقصود بتحليل الممارسات؟

2

- الكيفية أو النهج المتفرد الذي يتبناه شخص ما للقيام بنشاط التعليم.
- انتقال من الممارسة إلى تحليل الممارسة عبر فعل التبصر وما يقتضي من آليات تحض المدرس على تأمل ممارساته.

سيرورة تستهدف بناء وتطوير مهارات الأستاذ لمساءلة ممارساته المهنية بهدف تقويمها أو تجويدها، بالاستناد إلى فكر نقدي ينطلق من الممارسة إلى اتخاذ القرار.

عملية تأمل وتبصر لما يصدر عن الأستاذ من ممارسات؛ سواء تعلق الأمر فيها بالوثائق التي ينتجها أو الحصص الدراسية التي يتم تدبيرها في أبعادها المختلفة.

# أنواع ممارسات المدرس:

3

## التخطيط

- ممارسة
- مصرح بها:
- وثائق الأستاذ (جذابات).

## التدبير

- ممارسة ملاحظة من قبل شخص آخر:
- تخضع لمعايير ومشيرات قابلة للقياس.

## التقويم

- يصرح بها الأستاذ وقابلة للقياس أيضا من قبل شخص آخر:
- تخضع لشبكة الملاحظة والتقويم.

# سيرورة ممارسات المدرس:

4

قبل الممارسة

توقع وافترض

إعداد وتخطيط

أثناء الممارسة

تبصر في الممارسة

إنجاز وفعل

بعد الممارسة

تقويم وتجويد وتصور

تبصر حول الممارسة

# عناصر تحليل الممارسة

5

التبصر والتأمل والفكر النقدي من خلال:

الملاحظة

- المعاينة الوصفية.

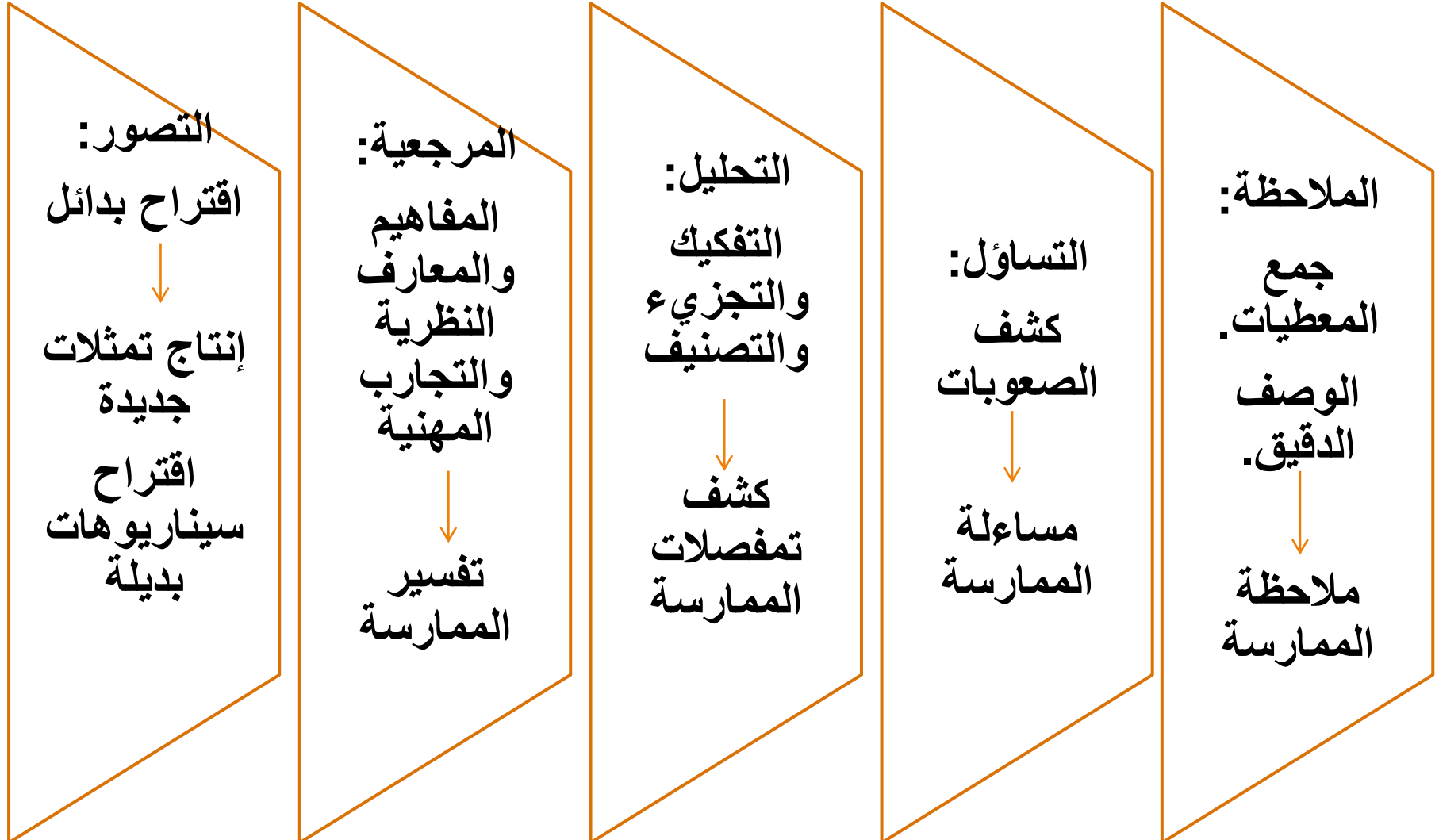
التحليل

- التفكير.
- التصنيف.

التقويم

- حكم قيمة.
- القرار: التجويد والإبداعية.

# مرتكزات تحليل الممارسات:



# مجالات تحليل الممارسات:

يستهدف تحليل ممارسات المدرس جملة من العناصر، منها:

الوسائل  
والموارد

التعلمات

تقنيات  
التنشيط

الزمن

العلاقات

الفضاء

# أبعاد تحليل الممارسات:

8

البعد الـديداكتيكي  
(التعاقد- مضمون التعلمـات)

البعد التواصلي التفاعلي  
(المدرس- المتعلمون- المجتمع)

البعد البيداغوجي  
(التقنيات- الطرائق)

البعد القيمي والمهني  
(القيم والأخلاقيات)

البعد السياقي  
(الزمن- المكان...)

البعد الوجداني  
(الوعي بالذات - الثقة - الآخر)

# مقتضيات تحليل الممارسات في بعدها اليداكتلي:

9

تقتضي ممارسات المدرس على المستوى اليداكتلي التركيز على المحتوى ووسائل بلورته:

الوسائل والموارد اليداكتلية



**تستند إلى:**

- طبيعة التعلم ونوعيتها.
- خصائص فضاء التعلم.
- زمن التعلم وإيقاعه.
- تقنيات التنشيط وما تتطلب من آليات.

مكونات المادة والمحتوى



- المراحل اليداكتلية
- الخاصة بكل مكون
- وحدودها الزمنية.
- الوضعيات اليداكتلية.

# مقتضيات تحليل الممارسات في بعدها البيداغوجي:

10

تتطلب ممارسات المدرس في بعدها البيداغوجي إيلاء أهمية إلى:

تقنيات التنشيط

المقاربة والبيداغوجيات الموائمة لها



**تستند إلى:**

- طبيعة التعلم ونوعيتها.
- خصائص فضاء التعلم.
- زمن التعلم وإيقاعاته.
- البيداغوجيات المعتمدة.
- الوسائل والموارد الموظفة.



- اعتماد المقاربة بالكفايات.

- اختيار بيداغوجيات **تسعف في:**

- + استحضار تمثيلات المتعلم.
- + إشراك المتعلم في بناء الدرس.
- + إنجاح تدبير الفضاء المكاني والزمن.
- + معالجة صعوبات التعلم.

# مستلزمات تحليل الممارسات في بعدها العلائقي:

11

يشمل البعد العلاقي كل العناصر المتعلقة بما هو تواصل  
تفاعلي ووجداني اجتماعي وقيمي ومهني، ويستلزم فيه:

استحضار  
قيم المجتمع  
والقيم  
المهنية.

التمييز بين  
سلوكات  
المتعلمين  
وتصرفاتهم.

استحضار  
ميولات  
المتعلمين  
واهتماماتهم.

جعل  
المشاركة  
الفاعلة آلية  
للتقويم  
والدعم  
والمعالجة.

تنظيم  
مشاركة  
المتعلمين  
وحفزهم  
وتدبير  
تفاعلاتهم.

# نموذج عناصر تتبع أبعاد الممارسات المهنية

## البعد البيداغوجي

| عناصر الملاحظة                                             | ممارسة المدرس | ممارسة المتعلم | ملاحظات وتعليقات               |
|------------------------------------------------------------|---------------|----------------|--------------------------------|
| المقاربة المعتمدة                                          |               |                |                                |
| أنواع البيداغوجيات                                         |               |                |                                |
| تقنيات التنشيط (على حسب البيداغوجيات المعتمدة)             |               |                |                                |
| الزمن ( إيقاعات التعلم - ) .                               |               |                |                                |
| تنظيم الفضاء تبعا لنوع البيداغوجيا                         |               |                |                                |
| صيغ العمل (فردى ، ثنائى ، جماعى) .                         |               |                |                                |
| تنويع أساليب التعلم، الذكاءات المتعددة، الاستراتيجيات....) |               |                |                                |
| طرائق التقويم (تبعا لنوع البيداغوجيا)                      |               |                |                                |
| .....                                                      |               |                | ذ. سعيد العيماري- مركز الجديدة |

## البعد الـديداكتيكي

| عناصر الملاحظة                                                                        | ممارسة المدرس | ممارسة المتعلم | ملاحظات وتعليقات |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|------------------|
| إتقان محتوى التعلم                                                                    |               |                |                  |
| نوعية التعلم                                                                          |               |                |                  |
| مراحل الدرس                                                                           |               |                |                  |
| الاهتمام بتمثيلات المتعلمين والأهداف/ والعوائق                                        |               |                |                  |
| تدرج التعلم                                                                           |               |                |                  |
| كشف الأخطاء وتصحيحها                                                                  |               |                |                  |
| توزيع المهام التعليمية                                                                |               |                |                  |
| توظيف الوسائل الـديداكتيكية وتنويعها<br>(الكتب المدرسية، تقنيات الإعلام والتواصل ...) |               |                |                  |
| تمفصل التعلم                                                                          |               |                |                  |
| النقل الـديداكتيكي                                                                    |               |                |                  |
| .....                                                                                 |               |                |                  |

## البعد العلائقي

| عناصر الملاحظة                                                                                 | ممارسة المدرس | ممارسة المتعلم | ملاحظات وتعليقات |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|------------------|
| استقبال المتعلمين.                                                                             |               |                |                  |
| الحضور في القسم، الشخصية..                                                                     |               |                |                  |
| الموقف والسلوك (الانفعالات، الالتزامات، الطاقة، الدافعية، معرفة الغير، الإنصات إلى المتعلمين). |               |                |                  |
| التفاعلات اللفظية (مدرس متعلمون * متعلمون/ متعلمون- متعلمون/مدرس)                              |               |                |                  |
| التفاعل غير اللفظي/ الإشارات/التعابير                                                          |               |                |                  |
| الدافعية والحفز                                                                                |               |                |                  |
| توزيع التفاعلات وتنظيمها                                                                       |               |                |                  |
| القرب أو البعد من المتعلمين                                                                    |               |                |                  |
| تدبير الصراعات                                                                                 |               |                |                  |
| ضبط القسم ومراقبة السلوك                                                                       |               |                |                  |
| استثمار القيم                                                                                  |               |                |                  |
| .....                                                                                          |               |                |                  |