

بسم الله الرحمن الرحيم

التواصل . الوحدة الأولى: مفاهيم عامة

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول ابن خلدون في مقدمته:

"إن الاجتماع الإنساني ضروري " بمعنى أن حياة الإنسان لا تستقيم إلا بتعاونه مع أبناء جنسه؛ لتوفير الغذاء والملبس والمأوى، ولدفع الأعداء من وحوش كاسرة، وطيور جارحة، ومن هنا تتجلى أهمية التواصل بين الأفراد في المجتمع سواء أكانوا تابعين أو متبوعين، رؤساء أو مرؤوسين، وذلك من أجل حفظ النوع وتأمين البقاء".

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

تعريف التواصل (اصطلاحاً)

هو تبادل رسائل منطوقة أو مكتوبة أو مرمّزة (بالشيفرة أو بالإشارة)، تتضمن معلومات و أفكاراً ومشاعر.

تقول أخصائية العلاج الشهيرة فرجينيا ساتر: «الاتصال هو عملية أخذ وعطاء للمعاني بين شخصين». وتقول أيضاً: «إن الاتصال هو باختصار إقامة علاقة مع شخص آخر».

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

تعريف التواصل (اصطلاحاً)

يقول الدكتور عوض القرني في كتابه «حتى لا تكون

كلاً» عن الاتصال هو:

« سلوك أفضل السبل والوسائل لنقل المعلومات والمعاني والأحاسيس والآراء إلى أشخاص آخرين والتأثير في أفكارهم وإقناعهم بما تريد سواء كان ذلك بطريقة لغوية أو غير لغوية.»

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

الفرق بين الاتصال والتواصل

الاتصال يعني توجيه رسالة من طرف واحد لطرف آخر دون تلقي أو انتظار أي رد عليها من الطرف الآخر، كما هو الحال في المحاضرات أو خطب الجمعة، أو خطب الرؤساء للجماهير.

بينما التواصل هو مشاركة الطرفين في عملية نقل الرسائل بينهما إرسالاً واستقبالاً وردود فعل أو "تغذية راجعة".

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

الفرق بين الاتصال والتواصل

والتواصل إما أن يكون:

- كاملا إذا وصلت الرسالة للمستمع كاملة، ورد عليها ردا علميا منطقيا، ينم عن فهمه لها فهما تاما واستيعابه لكنيتها والمقصود منها.
 - أو ضعيفا إذا كان الفهم ناقصا، أو كان الرد غير شاف أو تضمن دعوة للإعادة، أو احتملت الرسالة تأويلات عدة...
 - أو مشوشا إذا كان ما وصل إلى المستقبل من الرسالة على عكس ما يريده المرسل، أو بعيدا عنه، أو على صورة منحرفة أو مشوهة.
- ويمكننا ملاحظة هذه الأنواع من التواصل في المواقف الحياتية المختلفة، كالمواقف الصفية، وفي المقابلات، وفي مكاتب الاستشارات...

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

لماذا يتواصل الناس؟

1. تبادل معلومات.
2. إعطاء تعليمات.
3. التأثير في الأفكار.
4. التأثير في القناعات.
5. التأثير في السلوك.
6. إثارة الدافعية / الحافزية.
7. طلب معلومات...

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

كيف يتواصل الناس؟

❖ **التواصل اللفظي:** التواصل بالكلمات المنطوقة (حوارات، مناظرات، محاضرات، خطب، مكالمات،...) أو المكتوبة (ملاحظات، رسائل مكتوبة، مقالات في صحف أو مجلات، تقارير أو كتب أو غير ذلك من الدعامات النصية...).

❖ **التواصل عبر أشكال أخرى:** وقد تستعمل الصور والخرائط والتصاميم والأشكال والتمثيل وغيرها من الأشكال التعبيرية... لحمل رسائل تكون أحيانا أبغ من الكلمات و أقل كلفة وحجما، قال أحدهم:

« un bon schéma vaut mieux qu'un long discours »

وكم من قطعة أثرية تحمل معلومات تاريخية جمة.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

كيف يتواصل الناس؟

التواصل غير اللفظي ومنه:

❖ **نغمة الصوت:** الذي هو تعبيرير افق الكلمات، يتميز به قول الحريص المهتم من قول المستهتر اللامبالي، وقول الذي رضي من كلام المغضب، وقول السعيد من الحزين...

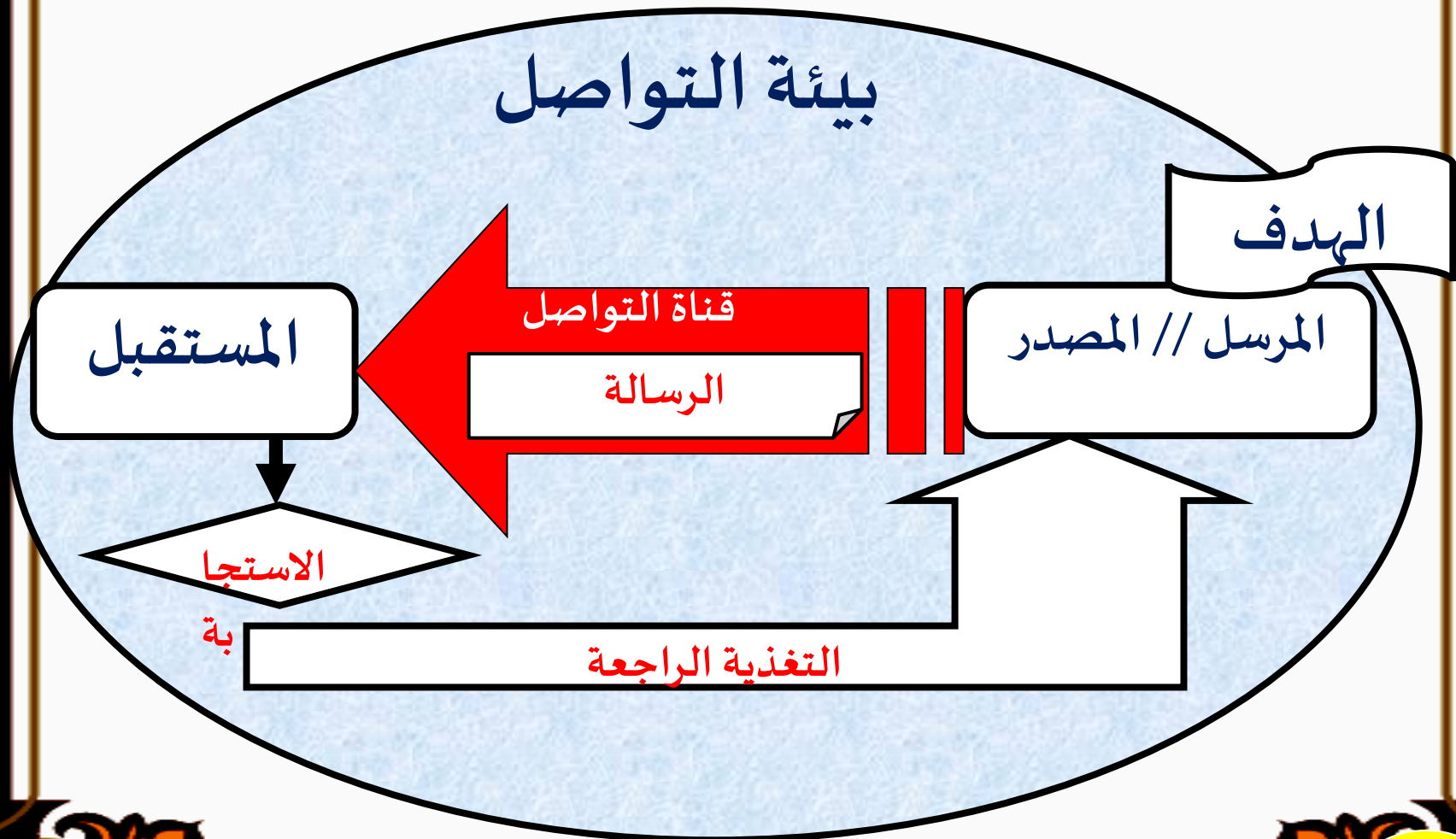
❖ **الصمت:** الذي يتخلل عملية التواصل هو أيضا تعبير يحمل رسائل ومعاني ومشاعر وأحاسيس باللغة التأثير.

❖ **أشكال تعبيرية (لغة الجسد):** تعابير الوجه، حركات اليدين، النظرات، الإيماءات، وغيرها مما يدخل في مفهوم "لغة الجسد"، كلها تعابير باللغة ونافذة وناجعة في تبليغ رسائل قد تستعصي على الكلمات والألفاظ.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

عناصر عملية التواصل



الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

الهدف من التواصل

الغرض من الاتصال أو الغرض من نقل الرسالة للمستقبل، وينبغي أن يكون واضحاً ومصاغاً بأسلوب يجعل المرسل يوفر كافة الوسائل لتحقيقه.

الدكتور عبد الصمد الرضى

المرسل

❖ **المرسل أو مصدر الرسالة:** قد يكون فردا أو مجموعة من الأفراد، وقد يكون مؤسسة أو شركة، وكثيرا ما يستخدم المصدر بمعنى القائم بالاتصال، غير أنه يتوسع ليشمل كل من يشارك في الرسالة بصورة أو بأخرى.

❖ **ومن بين ما ينبغي أن يتوفر عليه المرسل هو الإلمام بالعوامل الفردية والنفسية للمتلقى، ومن بينها:**

- ◀ **دوافعه وخبراته ومستواه التعليمي**
- ◀ **وفهمه وإدراكه للأشياء، وشخصيته،**
- ◀ **الخصائص الوجدانية والعقلية التي يتمتع بها.**

الدكتور عبد الصمد الرضى

صياغة الرسالة

❖ **الرسالة:** هي المحتوى الذي يحاول المصدر أن ينقله إلى **المستقبل**، وتتضمن معاني وأفكارا وآراء تتعلق بموضوعات معينة يتم التعبير عنها رمزيا سواء باللغة المنطوقة أو غير المنطوقة.

❖ تتوقف فاعلية التواصل على الفهم المشترك للموضوع واللغة التي يقدم بها.

❖ كما تتوقف فاعلية التواصل على الحجم الإجمالي للمعلومات المتضمنة في الرسالة، ومستوى هذه المعلومات من حيث البساطة والتعقيد.

صياغة الرسالة

من معوقات التواصل الفعال:

- ❖ عدم وضوح الرسالة، غموض الأفكار...
- ❖ التقديم غير المناسب للرسالة، قنوات غير مناسبة...
- ❖ لغة المرسل فوق مستوى لغة المستقبل ...
- ❖ الاختلاف في تفسير المصطلحات والقيم...
- ❖ تعرض المعلومات أثناء وضعها في الرسالة إلى بعض المؤثرات التي تغير طبيعة المعلومات وتسيئ إلى شكلها أو حجمها أو معناها.
- ❖ الخطأ في الرسالة يحدث عند القيام بالصياغة أو ترميز المعلومات وتحويلها إلى الكلمات وأرقام وأشكال وحركات وجمل وغيرها.

بسم الله الرحمن الرحيم

الصورة الذهنية

نموذج الاتصال الإنساني

Human Modeling Process



العالم الحقيقي

الحواس الخمس

Delete
Generalize
Distort

حذف
تعميم
تشويه

❖ اللغة
❖ الذاكرة
❖ البرامج العقلية
❖ القيم والاعتقادات

التمثيل
الداخلي

الحالة الشعورية

الфизиولوجي

التعبير
أو
السلوك

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

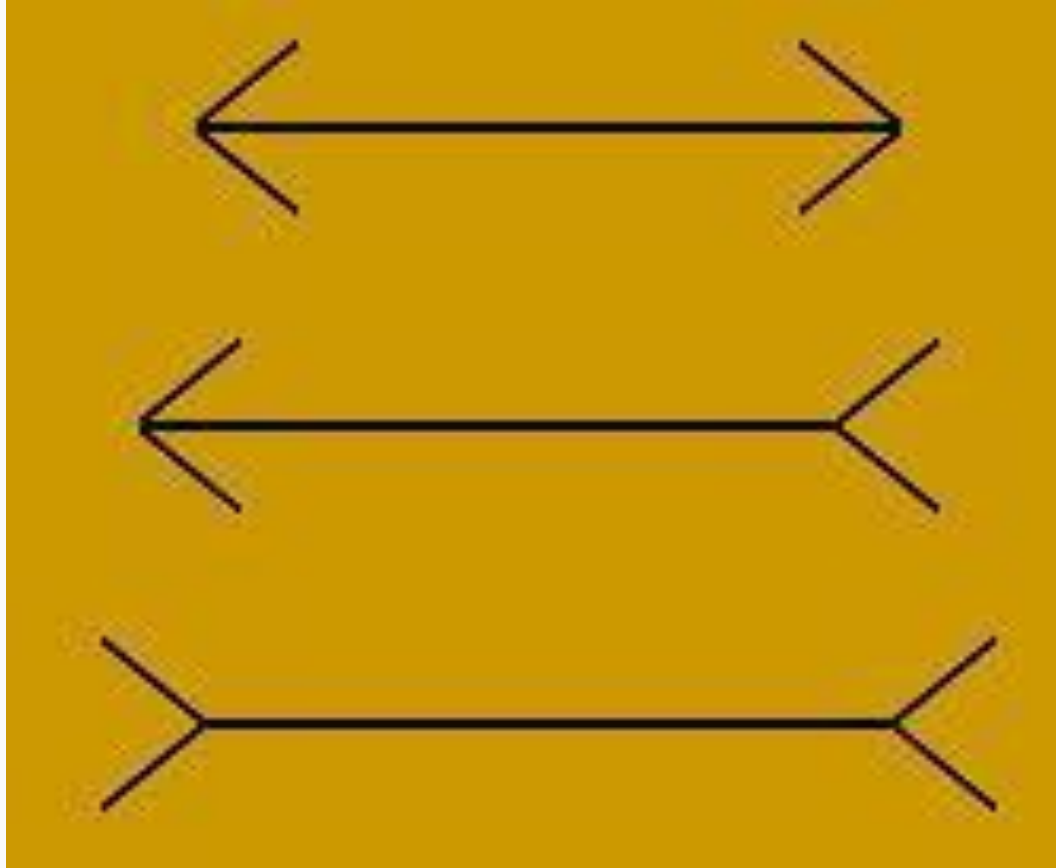
الصورة الذهنية



الدكتور عبد الصمد الرضى

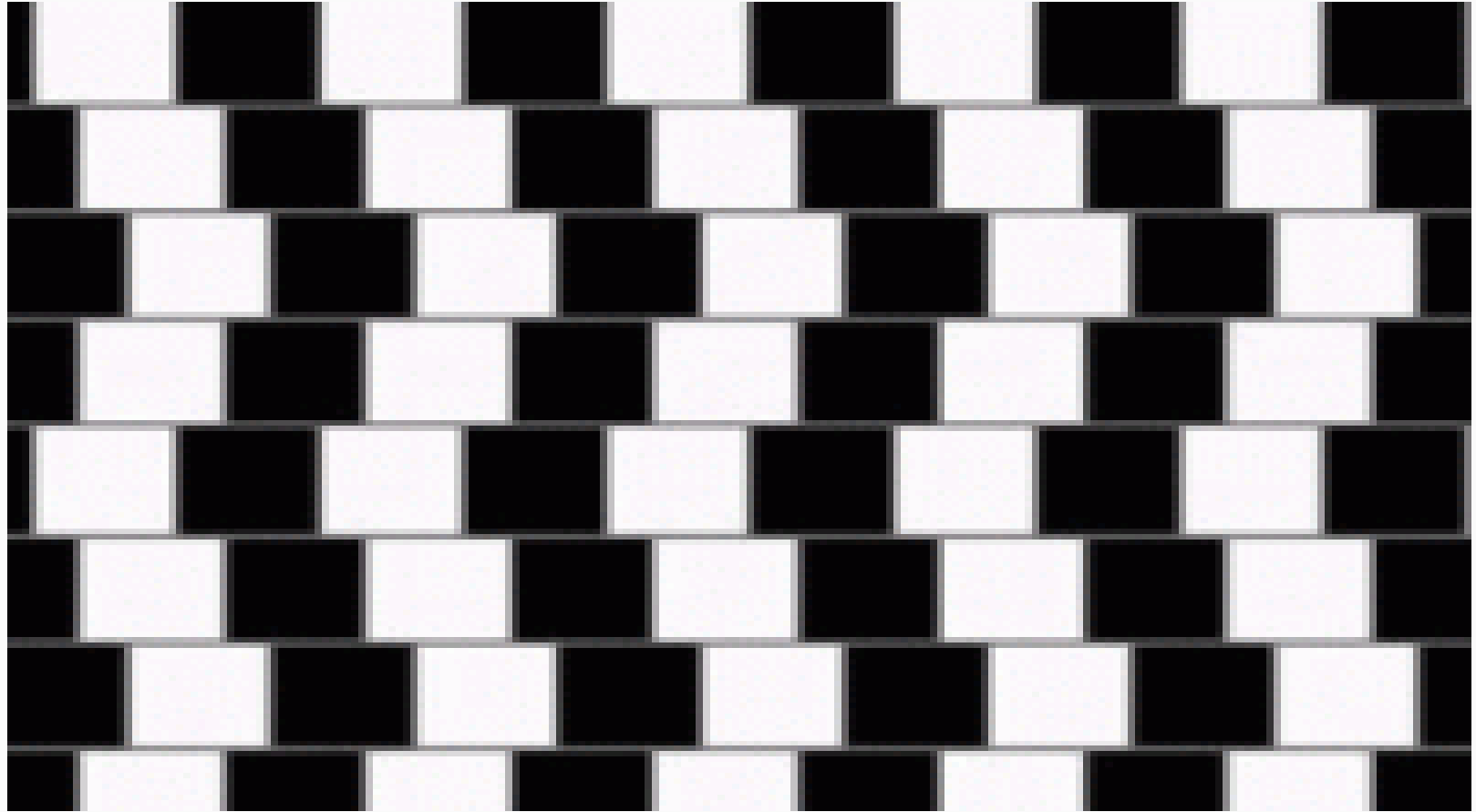
بسم الله الرحمن الرحيم

الصورة الذهنية



الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم
الصورة الذهنية



الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

اختيار قناة التواصل

الأداة التي من خلالها أو بواسطتها يتم نقل الرسالة من المرسل إلى المستقبل، وتختلف الوسيلة باختلاف مستوى التواصل،

❖ **في التواصل الجماهيري** تكون الصحيفة أو المجلة أو الإذاعة أو التلفزيون،

❖ **وفي التواصل الجمعي** مثل المحاضرة أو خطبة الجمعة أو المؤتمرات تكون الميكرفون،

❖ وفي بعض مواقف التواصل الجمعي أيضا قد تكون الأداة مطبوعات أو شرائح أو أفلام فيديو،

❖ أما في التواصل المباشر فإن الوسيلة لا تكون ميكانيكية (صناعية) وإنما تكون طبيعية.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

اختيار قناة التواصل

خلاصة:

إن عدم مناسبة وسيلة التواصل لمحتوى الرسالة ولطبيعة الشخص المرسل إليه تسبب في كثير من الأحيان فشل التواصل.

ولذلك يجب أن يقوم المرسل بانتقاء وسيلة التواصل الشفوية أو المكتوبة المناسبة حتى يزيد من فعالية التواصل.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

بيئة التواصل

الوسط الذي يتم فيه حدوث التواصل بكل عناصره المختلفة.

يقع أطراف التواصل في أخطاء منها:

❖ عدم إغفال تأثير البيئة المحيطة بهم وبعملية التواصل

❖ عدم الأخذ بعناصر البيئة وتأثيرها على التواصل

مما يجعل هذا التواصل ناقصا أو مشوشا.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم
المستقبل أو المرسل إليه

يقع المستقبل أو المرسل إليه في أخطاء عند استقباله
للمعلومات التي يرسلها المرسل تشبه التي يقع فيها المرسل وقد سبق
الإشارة إليها.

بسم الله الرحمن الرحيم

الاستجابة

ما يقرر أن يفعله المستقبل تجاه الرسالة إما سلباً أو إيجاباً
والحد الأدنى للاستجابة هو قرار بتجاهل الرسالة أو أنه لا يفعل أي
شيء حول الرسالة.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

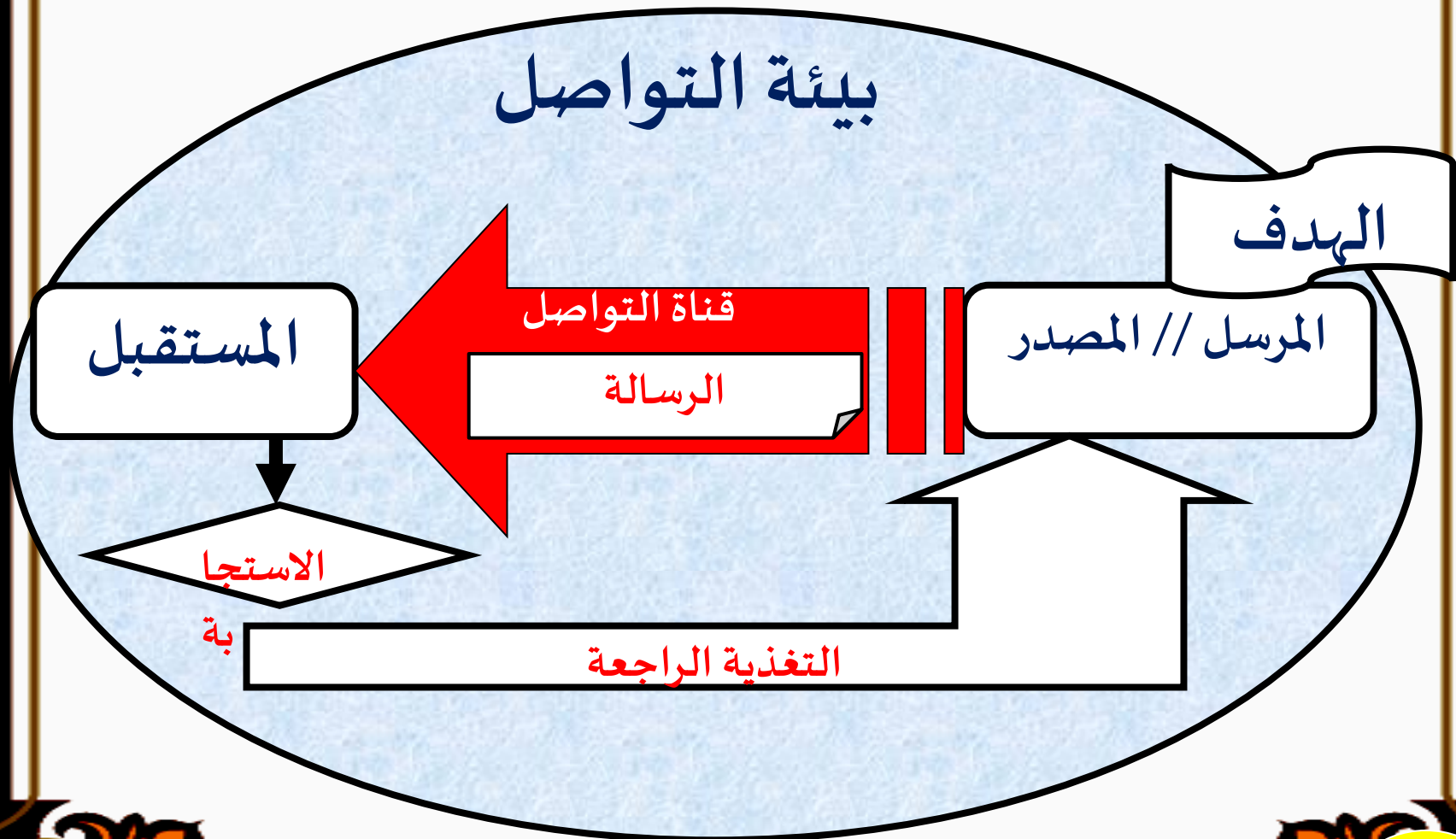
التغذية الراجعة

هي المعلومات الراجعة من المستقبل والتي تسمح
للمرسل بتكوين حكم نوعي حول فاعلية الاتصال.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

عناصر عملية التواصل



الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلّى الله وسلّم وبارك على سيدنا محمد وآله
وصحبه وإخوانه وحزبه

التواصل

تقنيات الحوار

الحصة الثانية : الحوار

أهداف الحصة الثانية

في نهاية الدورة يستطيع الطالب :

- اكتساب تقنيات ومهارات للحوار والتواصل لإنجاح علاقاته الشخصية التواصلية والتفاعل مع عقول الناس وقلوبهم.

الحوار

1. تعريف

الحوار : من المحاوراة، وهي مراجعة الكلام.

الجدال : من جدل الحبل إذا قتله، وهو مستعمل في الأصل لمن خاصم بما يشغل عن ظهور الحق ووضوح الصواب.

الحوار والجدال ذو دلالة واحدة، قال الله تعالى:

” قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله والله يسمع تحاوركما إن الله سميع بصير“

الحوار: مناقشة بين طرفين أو أطراف يقصد بها تصحيح كلام، وإظهار حجة أو إثبات حق أو دفع شبهة أورد الفاسد من القول والرأي.

الحوار

2. الغاية

الغاية الأصلية

إقامة الحجة

دفع الشبهة والفساد من القول والرأي

تعاون من المتناظرين على معرفة الحقيقة والتوصل إليها

أهداف فرعية

إيجاد حل وسط يرضي الأطراف

التعرف على وجهات نظر الطرف أو الأطراف الأخرى

البحث والتنقيب من أجل الاستقصاء والاستقراء في تنويع الرؤى
والتصورات المتاحة من أجل الوصول إلى نتائج أفضل وأحسن

3. مقومات الحوار

أ- أركانه

وجود طرفين متحاورين

وجود قضية يجرى الحوار بشأنها.

ب - شروط الحوار

1- توفر الحرية الفكرية

2- الاستعداد النفسي للاقتناع بالنتائج

3- عدم التعصب لفكرة مسبقة

3. قواعد الحوار

ج- القواعد العامة للحوار

- 1- البيئة
- 2- عدم التناقض
- 3- انصاف المحاور
- 4- تحديد الغاية وتوضيحها
- 5- خلق الأجواء الهادئة للتفكير السليم
- 6- إعداد خطة علمية للحوار

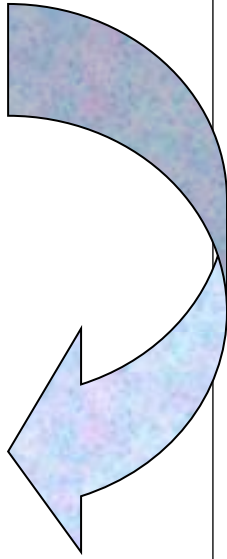
4. شروط المحاورة

1- استخدام اللغة القوية

2- اختيار الأسلوب الأمثل

بدل طريقة العنف التي تعتمد مواجهة المحاور بأشد الكلمات بحيث يتم التركيز على كل ما يساهم في إيلاجه وإهانته، ولاشك أن هذا يولد المزيد من الحقد والعداوة ويبعد عن الأجواء التي تساهم في الوصول إلى النتائج الطيبة

- طريقة تعتمد اللين والمحبة وتعتبر الحوار وسيلة للوصول إلى الهدف
- اعتماد الكلمات الطيبة المرنة التي تقرب الأفكار وتعمل على توحيد المفاهيم
”ادع إلى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن“



4. شروط المحاورة

3- احترام التخصص

احترام التخصص وعدم التحاور في موضوعات ليس لها علاقة بفكر المحاور واهتماماته

روي أن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه خطب الناس فقال :
من أراد أن يسأل عن القرآن فليأت أبي بن كعب
ومن أراد أن يسأل عن الحلال والحرام فليأت معاذ بن جبل
ومن أراد أن يسأل عن الفرائض فليأت زيد بن ثابت
ومن أراد أن يسأل عن المال فليأتني فإني له خازن

دعوة إلى اعتماد التخصص في جميع الفنون والعلوم لأنه ينتج التحري الدقيق عن المعرفة
والتحقق من الفكرة والوثوق من الهدف
وكل ذلك عامل من عوامل نجاح الحوار و موضوعيته.

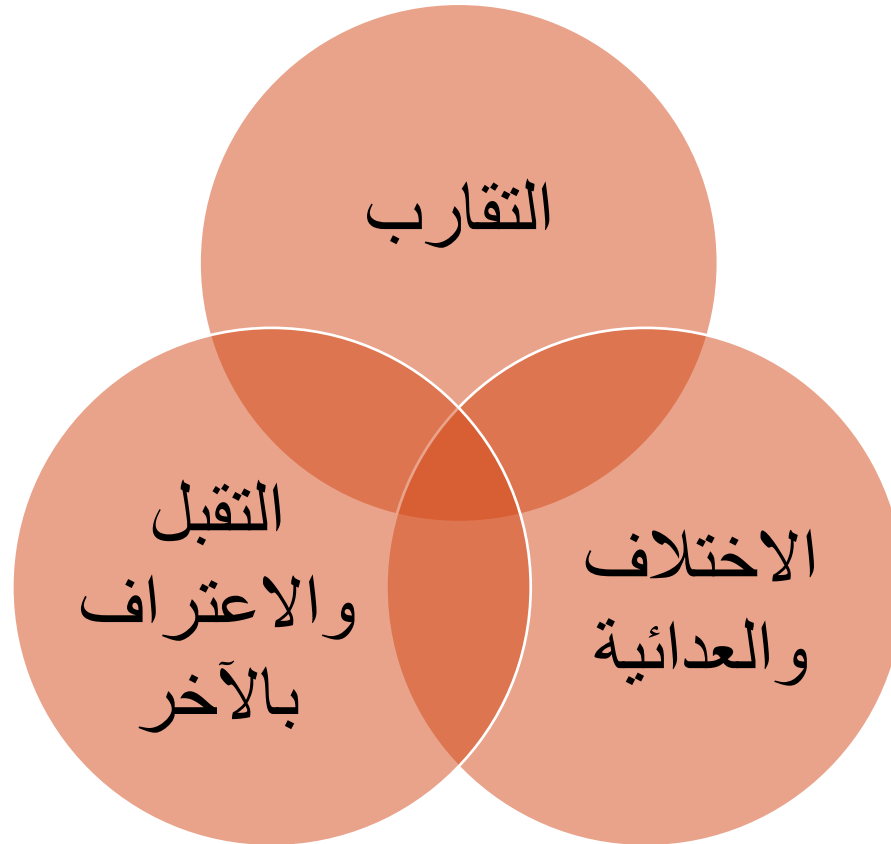
الحوار

5. آداب الحوار

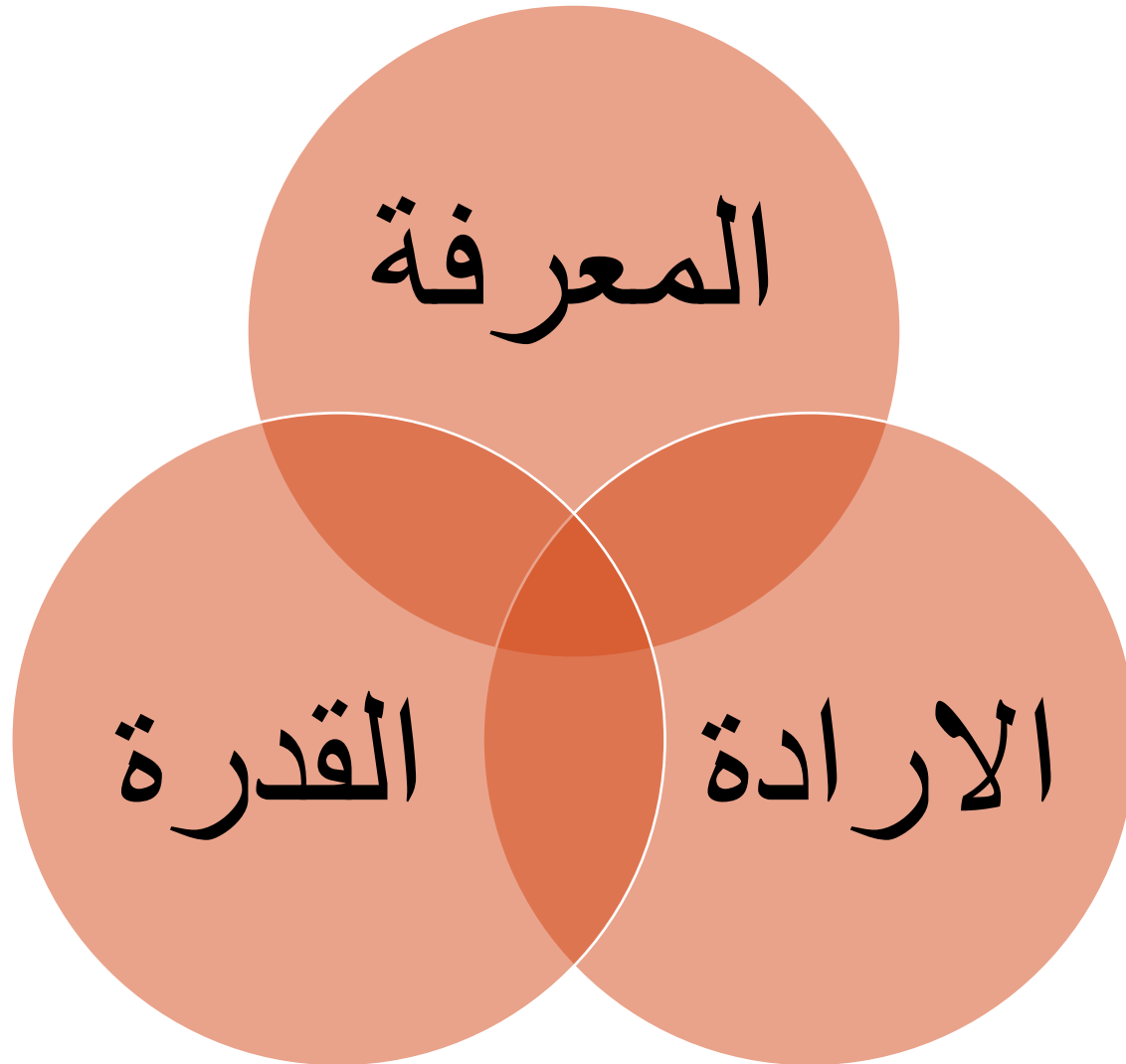
- 1- عفة اللسان و القلم
- 2- حسن الصمت والإصغاء
- 3- التواضع
- 4- احترام شخصية المحاور
- 5- الحوار بهدوء وروية

الحوار

6. مراحل الحوار

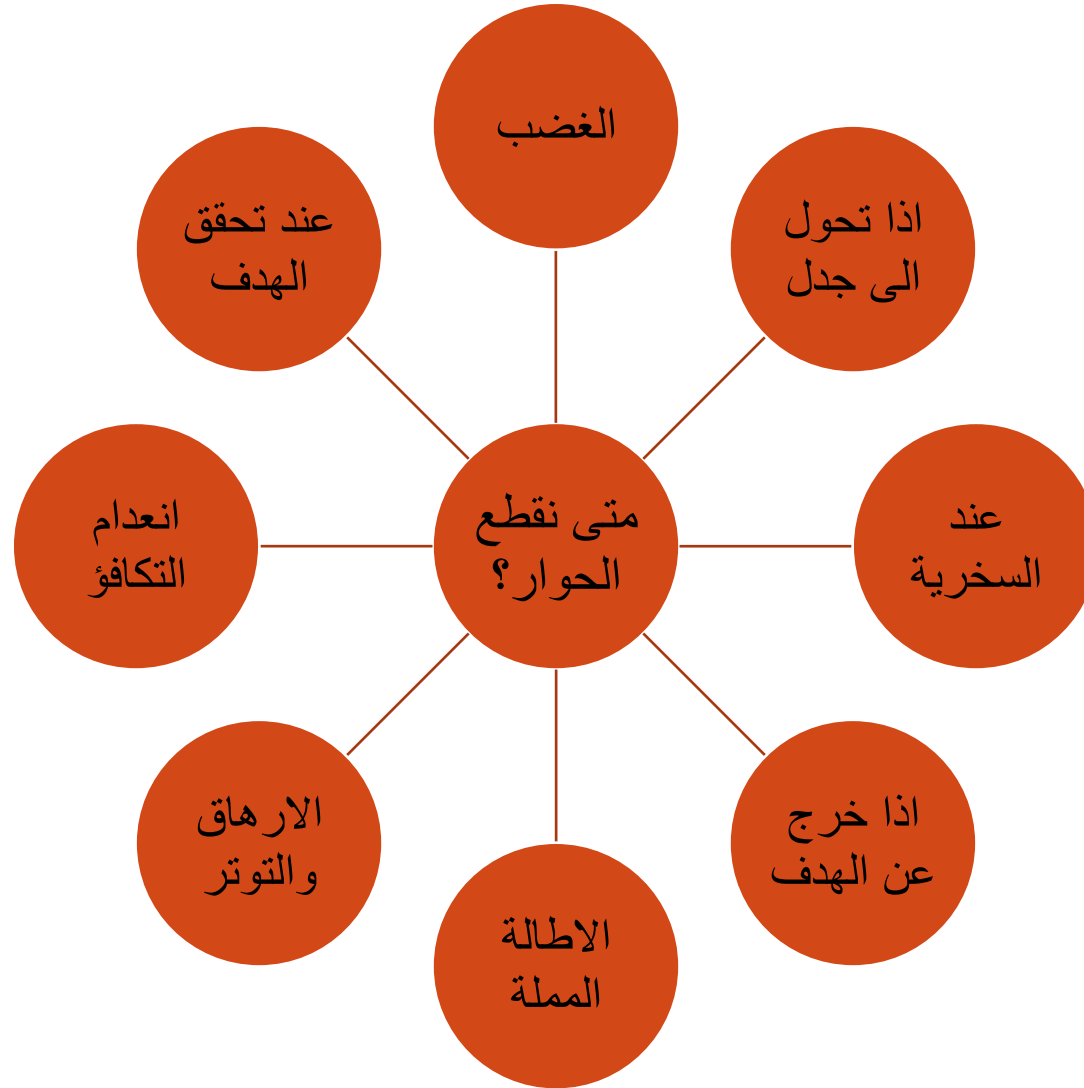


7. مقومات المحاور



الحوار

8. متى تقطع الحوار؟



أصول المناظرة

- الأصل الأول: وجود طرفين مختلفين للمجادلة بينهما:
 - علاقة اختلاف
 - علاقة التكافؤ
- الأصل الثاني: موضوع الجدل
 - وحدة الموضوع
 - جدواه
- الأصل الثالث: وحدة قانون الاستدلال

ضوابط التناظر

• أولاً: الضوابط الإجرائية

• (1) التزام الأمانة العلمية

- تمحيض القصد من المناظرة
- الحاجة إلى التربية الإيمانية
- البعد عن المحافل
- تعذر الأمانة مع التقليد

• (2) إنصاف المخالف واحترامه

- التزام حسن الاستدلال:
- الكلام عن علم
- العناية بمقصود الكلام
- الدراسة القبلية للدليل
- اختصار الكلام
- التوافق على لغة الحوار

ثانيا: الضوابط الموضوعية

- ضوابط الاستدلال:
 - ارتباط الاستدلال بمذهب المستدل
 - لا ينقض دليل الخصم إلا بما يصح النقض عنده
 - يمنع نقض النقض
 - يمنع الخروج عن الموضوع
- ضوابط السؤال والجواب:
 - السؤال عن مذهب المخالف
 - طلب بيان المذهب حكما ومناطاً
 - السؤال عن دليل المخالف
 - السؤال عن وجه الدلالة
- ضوابط القدر في الدليل:
 - المطالبة
 - الاعتراض وهو أنواع:
 - ما لا يقول به المخالف
 - القول بالموجب
 - المعارضة

تمرین : تقنیات الحوار

تمرین

حوار بین مشارکین حول موضوع خلافی معین

المعيار	1	2	3	4	5
	ضعيف	متوسط	حسن	جيد	ممتاز
وضوح الغاية والهدف					
البيئة والحجة					
عدم التناقض في الكلام					
انصاف المحاور					
احترام التخصص					
الإنصات					
الوجه البشوش					
تدبير الوقت					
التجرد من العاطفة					
احترام أدبيات الحوار					
احتكار الكلمة					
المصداقية والشفافية					

بسم الله الرحمن الرحيم

التواصل .

الحصة الثالثة: فن الاستقبال والإرسال

ثانيا: مفهوم الإرسال.

1/أنواعه وأشكاله.

2/تقنياته وقواعده.

3/ تطبيقات.

أولا: مفهوم الاستقبال.

1/أنواعه وأشكاله .

2/تقنياته وقواعده.

3/تطبيقات.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

1-الاستقبال

العناية المركزة لما يلقي إليك من قبل الآخر، من أجل فهم الرسائل الموجهة كما يريد الملقى مع تجنب التشويشات.

❖ الذهنية والفكرية.

❖ النفسية والعاطفية

❖ الحركية الحسية

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

أنواع الاستقبال وأشكاله

- 1/ الاستقبال السمعي.
- 2/ الاستقبال البصري.
- 3/ الاستقبال السمعي البصري.
- 4/ الاستقبال العملي.
- 5/ الاستقبال الكتابي.
- 6/ الاستقبال الشفوي.
- 7/ بحسب المجالات: التربوي، الرياضي، العسكري، العائلي...

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

قواعد الاستقبال الجيد

- (1) لا تقاطع أبدا.
- (2) من حسن الأدب ألا تغالب أحدا على كلام.
- (3) إذا حدث بحدث فلا تنازعه إياه ولا تقتحم عليه فيه.
- (4) إذا سئل غيرك فلا تجب عنه.
- (5) أنصت للمشاعر والأحاسيس المصاحبة لكلمات المرسل. وحاول تفسيرها ومعرفة دلالاتها.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

قواعد الاستقبال الجيد

- (6) انصت لمضمون الكلمات، حاول أن تسمع تماما ما قيل لك
- (7) انصت بعينيك
- (8) وضح للمرسل انك استقبلت وتفهمت كلماته ومشاعره واطهر له انفعالاتك
- (9) تفهم جميع الرسائل غير اللفظية من ايماءات وحركات
- (10) أوضح أو استوضح للمرسل (تلقيك الرسالة) وعبر له عن ذلك عبارة أو إشارة.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم
أنواع الاستقبال وأشكاله

يقول أحد الحكماء :

” إذا جالست العلماء فأنصت لهم، وإذا جالست الجهال فأنصت لهم أيضا، فإن في إنصاتك للعلماء زيادة في العلم وفي إنصاتك للجهال زيادة في الحلم“.

” يا بني: تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الحديث، وليعلم الناس أنك أحرص على أن تسمع منك على أن تتكلم“
كتاب العقد الفريد لإبن عبد ربه

بسم الله الرحمن الرحيم

مفهوم الإرسال

الإرسال هو البعث والتبليغ، أرسل الرياح، وأرسل الرسل، والإبل المرسله..

فن إيصال خبر أو فكرة ما على نحو مقنع ومؤثر.
وقد يكون بقصد محدد أو بقصد الإطلاق فقط، مع استحضار الموضحات :

❖ من حيث طبيعة اللفظ، ومحسناته البيانية.

❖ من حيث قوة الملامح والمؤثرات الجسدية.

❖ من حيث سلامة المرفقات وملاءمتها.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

أنواع الإرسال

- 1/ الاستقبال السمعي.
- 2/ الاستقبال البصري.
- 3/ الاستقبال السمعي البصري.
- 4/ الاستقبال العملي.
- 5/ الاستقبال الكتابي.
- 6/ الاستقبال الشفوي.
- 7/ بحسب المجالات: التربوي، الرياضي، العسكري، العائلي..
- 8/ بحسب طبيعة المتلقين: فردي، جماعي، أفقي أو عمودي،

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

مجالات الإرسال

1. خطب الجمعة والمواعظ.
2. الدروس المنهجية.
3. المحاضرات العامة.
4. الندوات المؤتمرات.
5. المناسبات العامة واللقاءات الجامعة والاحتفالات
6. البرامج الإذاعية والتلفازية
7. الوسائط الإلكترونية.... الخ

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

أمور أساسية في الإرسال الناجح

1. اتباع هدي النبي صلى الله عليه وسلم في كلامه وخطبه وأحاديثه
2. لإخلاص لله تعالى
3. الرفق والرحمة والخلق الحسن
4. استحضار أنك قدوة
5. وضوح اللغة
6. التوقيت المناسب
7. التفاعل مع تأثر المخاطب

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

كيف يكون إرسالك مؤثراً ؟

- 1.تنوع الأساليب كالتقرير والاستفهام والتعجب وضرب الأمثال وقص القصص وغيرها
- 3.مراعاة حاجة المستمعين للموضوع
- 4.مشاركة الجمهور
- 5.ابدأ بالمعلوم ثم انتقل للمجهول
- 6.تأكد من حصول الفهم
- 7.التعليم بالتطبيق العملي

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

كيف يكون إرسالك مؤثراً ؟

7. هدوء الأعصاب والتوازن الانفعالي

8. عدم القيام بحركات أو إشارات لا تتناسب مع القول

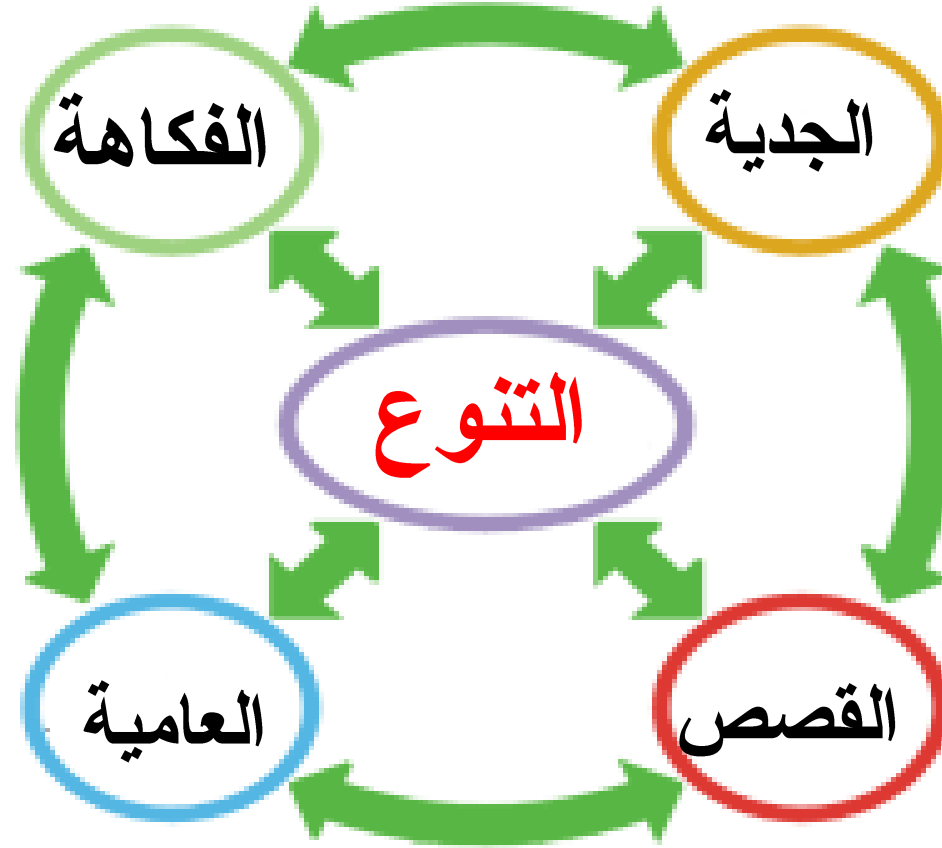
9. إعطاء ملخص في البداية عن الموضوع

10. ختم الحديث بالتركيز على أهم النقاط الواردة في

الموضوع قصد التأكيد

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم
كيف يكون إرسالك مؤثراً ؟



الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم
التفاعل الإيجابي للمستقبلين

1. هز الرأس بالموافقة (تأييد)
2. ميل الجسد الى الامام (انتباه)
3. الاصبع على الخد أو جانب الرأس (تفكير وتأمل)
4. النظر المستمر اليك (تركيز)
5. ميل الرأس الى أحد الجانبين مع النظر اليك (تفكير)
6. الابتسامة والضحك
7. تردداد كلماتك
8. الكتابة وتسجيل النقاط
9. إلكترونيا (الجمجمة ، التعليق ،)

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

التفاعل السلبي للمستقبلين

1. التثاؤب.
2. التملل وكثرة الحركة في المكان.
3. كثرة الدخول والخروج.
4. النظر الى الساعة.
5. النظر في أنحاء الغرفة أو الى الخلف، أو إلى السقف.
6. الجلوس واليدان خلف الرقبة.

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

مراحل التدريب على الإرسال الجيد

- أولا : صقل المهارات
- ثانيا : التمكن من المادة
- ثالثا : علاج الخوف
- رابعا : الساعة الاخيرة

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

مهارات تصقل

1. اتصال العين. 1. تنويع الصوت ولغة التخاطب.
2. الوضع والحركة. 2. إشراك المستمع.
3. ملامح وتعبير الوجه 3. استخدام المرح.
4. اللباس والمظهر 4. الذات الطبيعية (كن ذاتك)

الدكتور عبد الصمد الرضى

انا خجول ولا استطيع الكلام

لا يوجد لدي ما أقول

لدي شعور بالخوف

فمي يتشنج عند بدء الحديث

سوف اصبح اضحوكة

لم احضر لهذا الموضوع من قبل

أرتجف ولا استطيع الكلام

اخاف من تقييم الناس لي بعد الخطبة

الدكتور عبد الصمد الرضى

بسم الله الرحمن الرحيم

مراحل التدرب على الإرسال الجيد



بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

شكرا لكم على حسن الإصغاء

انتهت الحصة الأولى

الدكتور عبد الصمد الرضى