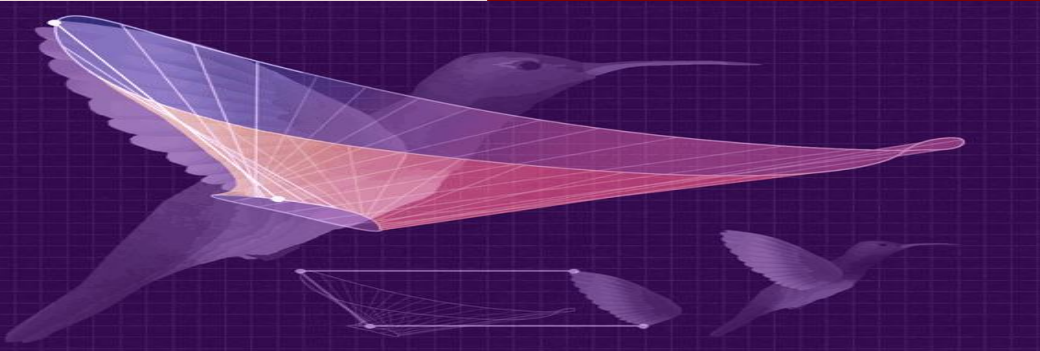


شعبة اللغة العربية وديداكتيكها
فوج 2021
مجزوءة تدبير التعلم (التدبير 01)
المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين جهة الدار البيضاء- سطات
عثماني الميلود

المحاضرة الخامسة:

تدبير مقطع أو حصة أو درس

15/08/2022 11:35



تصميم الموضوع

- تمهيد

- 1- المقطع (Séquence)
- 2- مراحل تنفيذ المقطع؛
- 3- الأنشطة والمهام
- 4- ضبط مسارات التعليم والتعلم؛
- 5- مؤشرات هندسة وتدبير مقطع/حصة/درس؛
- 6- مقتضيات تدبير مقطع / حصة / درس؛
- 7- الوضعية التعليمية؛
- 8- كيفية الانتقال من وضعية إلى أخرى؛
- 9- مراحل تدبير الوضعيات؛
- 10- خطاطة تدبير مقطع / نشاط

خاتمة

الأهداف:

- معرفة ماهية المقطع وإشكالية تعريفه؛
- الإلمام بمراحل تنفيذ المقطع؛
- معرفة الفرق بين المقطع والحصّة والدرس؛
- إدراك أهمية الأنشطة والمهام باعتبارها مكونات صغرى للمقطع؛
- القدرة على ضبط مسارات التعليم والتعلم؛
- القدرة على استكشاف هدىسة وتدبير مقطع أو حصّة أو درس؛
- الإحاطة بمقتضيات تدبير مقطع/ حصّة/ درس؛
- معرفة الوضعية التعليمية وكيفية الانتقال من وضعية إلى أخرى؛
- معرفة مراحل تدبير الوضعيات؛
- معرفة خطاطة تدبير مقطع/ نشاط وتطبيقه اعتمادا على تخطيط جاهز؛
- تدبير حصّة؛
- تدبير درس؛

- المقطع: تعريفا

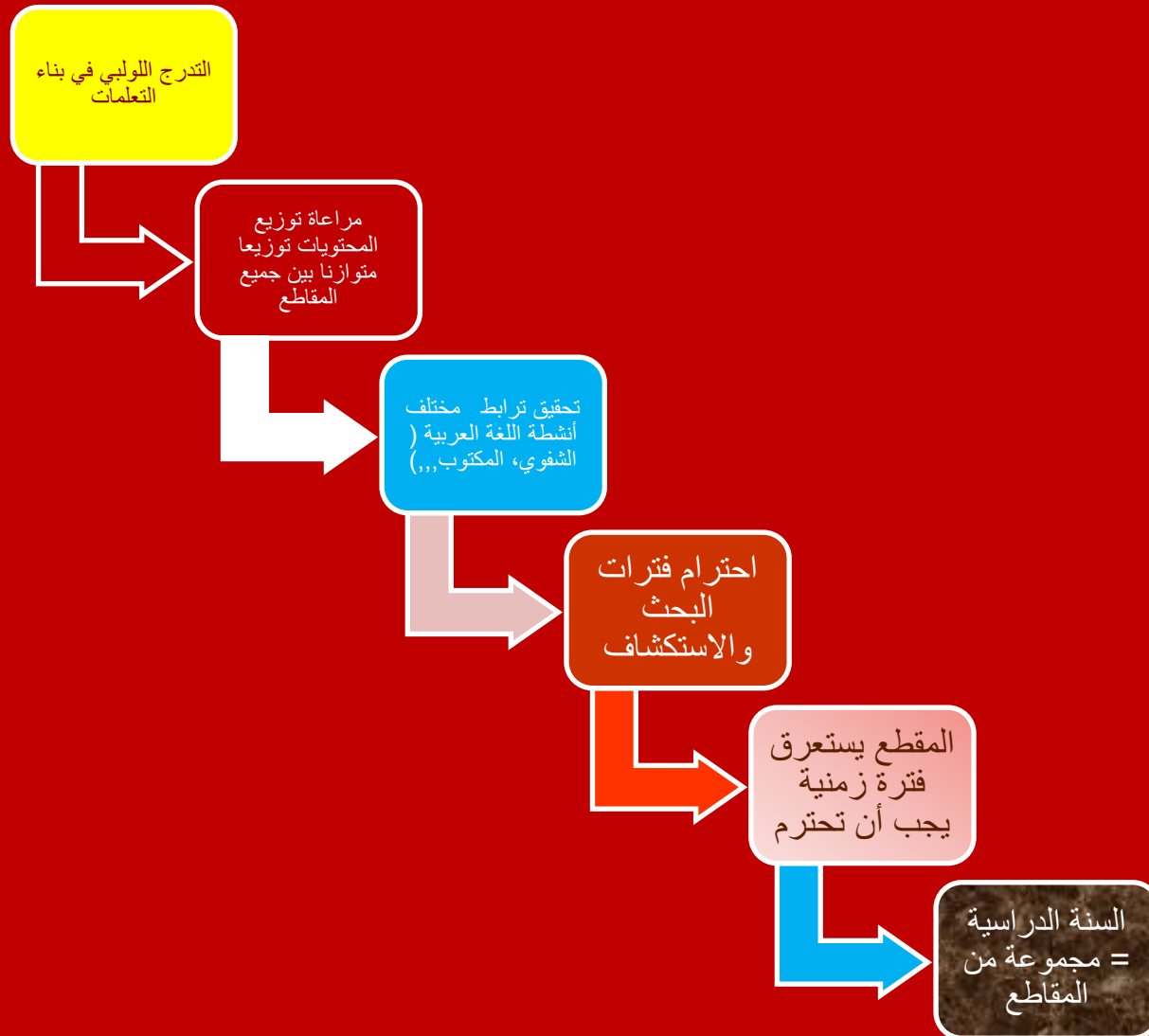
1-1- هو مجموعة حصص تعليمية مبنية لغرض تحقيق مستوى معين من الكفايات المستهدفة؛ تكون هذه الحصص متمفصلة (منسجمة) فيما بينها، في فترات زمنية، ومنظمة حول **وضعايات تعليمية** مختارة بهدف تحقيق **أهداف تعليمية** منسجمة ومترابطة فيما بينها قصد بلوغ المستوى المستهدف من الكفاية؛ -

1-2- فالمقطع التعليمي مرتبط بمجموعة مرتبة ومترابطة من: **الأنشطة والمهمات**.

1-3- فكفاية المقطع التعليمي أمر لا بدّ من الحديث عنه انسجاما مع الهدف الذي وضعت لأجله المقاطع التعليمية، وهو إنماء الكفاية الشاملة وفق مراحل متسلسلة وهي كفاية المقطع التعليمي؛

1-4- للمقاطع التعليمية في اللغة العربية كفاية ختامية، وليس له **كفاية مرحلية** لأن هذا المفهوم الثاني ينتمي إلى مفاهيم الجيل الأول من جيل الكفايات (بيداغوجيا الأهداف).

2- مراحل تنفيذ المقطع

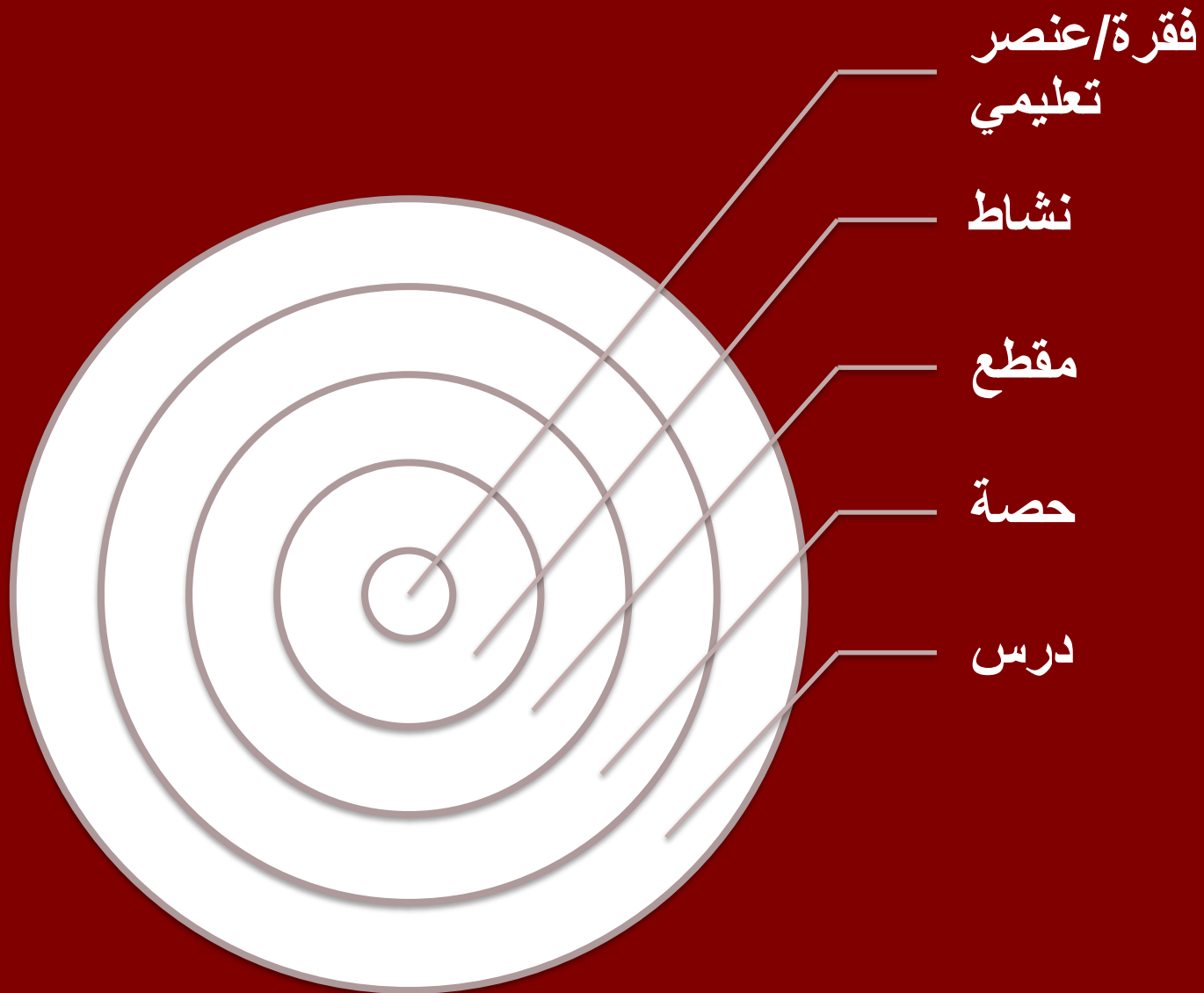


المراحل	الوضعيات	الغلاف الزمني	الأنشطة التعليمية- التعلمية		المعينات الديداكتيكية	الطريقة التعليمية	تقنيات التنشيط	التقويم والدعم
			ممارسات المدرس(ة)	مهام المتعلم(ة)				
ما قبل القراءة	الوضعية الاستكشافية - التمهيد؛ (مقطع) - الملاحظة؛ (مقطع)							
القراءة	الوضعية الديدداكتيكية - الفهم/الإفهام؛ (مقطع) - التحليل مقطع)							
ما بعد القراءة	الوضعية التركيبية الوضعية التقويمية - التركيب؛ (مقطع) - التقويم (مقطع)							

3- الفرق بين الحصة والدرس والمقطع

- 1- يقدم **الدرس** في **حصة** واحدة أو أكثر حسب **المادة** أو **المكون**، ويحمل الدرس والحصة نفس المعنى في حالة إذا أنجز الدرس في حصة واحدة، لكن في أغلب الحالات نجد الدرس عبارة عن عدة حصص كلما زادت صعوبة الدرس أو كثرت **فقراته وعناصره**. مثلاً في مكون التعبير والإنشاء يتم التطرق لدرس (**مهارة**) واحد في ثلاث حصص؛ فالحصة الأولى للاكتساب، والثانية للتطبيق والثالثة للإنتاج.
- 2- أما ما يخص **المقطع**، فكل حصة هي عبارة عن مجموعة من المقاطع. **والمقطع يمكن تقسيمه إلى "مراحل" ثانوية** غير مصرح بها في خانة المراحل، كما أن المقطع يمكن أن يكون **نشاطاً** واحداً أو عدة **أنشطة**، والنشاط يمكن أن يكون **تمريناً** أو **محاكاة** أو لعب أدوار يجمع بينهما على شكل مسابقة. المهم أن يحقق **الهدف التعليمي** أو يسهم في تحقيقه.

3- الفرق بين الحصة والدرس والمقطع (تتمة)



4 – الأنشطة والمهام

- 1- الأنشطة والمهام هي ما يتكون منه المقطع:

- 1-1- فما المقصود بالنشاط؟ وكم عدد أنواعه؟ وما المصطلحات التي تطلق عليها؟ ولمن تسند المتعلم (ة) أم للمدرس (ة)؟

- 1-2- ما المهمة؟ ومن يقوم بها المدرس (ة) أو المتعلم (ة)؟

4-1- ما النشاط؟ ما أنواعه؟ ولم يسند؟

❖ تعريف النشاط: هو مجموعة الأعمال التي يقوم بها المتعلمون داخل الصف الدراسي أو خارجه من أجل تحقيق أهداف منشودة ويعرفها اللقاني: «على أنها الجهد العقلي أو البدني الذي يبذله المتعلم أو المعلم من أجل بلوغ الأهداف المرجوة (أحمد اللقاني، 1995).»

❖ أنواعه:

□ الأنشطة الصفية: هي الأنشطة أو الخبرات التعليمية التعليمية التي يقوم بها المتعلمون داخل الصف الدراسي

□ وهي أنواع كثيرة منها:

- أنواع الأنشطة الصفية



- الأنشطة غير الصفية

تقوم الأنشطة اللاصفية بدور كبير في تحقيق العملية التعليمية لأهدافها التربوية إذ تعمل على ترقية مستوى المتعلمين وعلى صقل مواهبهم وتفتق قدراتهم من خلال قيامهم بالأنشطة خارج حجرة الدرس وانغماسهم في البحث والتحليل باندفاعية لإثبات قدراتهم ومهاراتهم، وترى حدام أن النشاط اللاصفيّ يمثل الفعاليات والأنشطة التي يقوم بها التلاميذ بشكل تلقائي ويمارسونها برغبة خارج الجدول المدرسي وتكون هذه الممارسة منظمة وتحت إشراف وتوجيه المدرس (حدام عثمان يوسف ، 1995)

أقسام الأنشطة اللاصفية



- ما المهمة بعامة، وما المهمة التعليمية

1- ما المهمة بعامة؟

➤ ليس هناك لحدّ الآن، إجماع بين المختصين حول تعريف جامع مانع ووحيد لماهية المهمة التعليمية؛ إذ تتنوع التعريفات وتختلف (نونان، 1989، كومارافديفلو، 1993). هذه التعريفات قادرة على أن تصف أي مهمة يمكن للفرد أن ينجزها، بما في ذلك المهمات الخاصة بالتعلم. ففي إطار المقاربات التواصلية يلاحظ نونان وجود منطقتين اثنتين: منطق العالم الواقعي ومنطق العالم البيداغوجي كما يلي:

المهام داخل الفصل الدراسي عند نونان، 1989: 40

بيداغوجي

العالم الواقعي

نمط المهمة

سيكو-لساني

إحالة

عقلاني

نظرية/ بحث

تحليل الحاجات

مرجعي

تعريف المهمة (Taches)

- سنعرف المهمة اعتمادا على المستويات الآتية:
- مستوى التعليمات: على هذا المستوى من مسؤولية المهمة أن تمكن المتعلم(ة) من تخزين أكبر عدد من المدخلات (input) الممكنة. فقد تحضر المهمة حتى تمكن المتعلم(ة) تعرف المدخلات وفهمها أو التحكم فيها بوصفها مكونا مركبا أو متسلسلا، إذ عليها أن تضع بين يدي المتعلم(ة) مخرجا، سواء أكان لغويا أو صيغة تأملية داخلية؛
- مستوى التنظيم، إذ من مسؤولية المهمة التعليمية أن تورط المتعلم(ة) إذا كان الهدف هو انخراطه في الإجراء التعليمي. ومن هنا فإن المهمة التعليمية هي التي يجب أن تخضع للتقويم وليس المتعلم(ة).

4-2- ضبط مسارات التعليم والتعلم أثناء تدبير المقطع التعليمي

لمن	لماذا	كيف
المدرس(ة)	- توضيح أهداف التعلم. - قيادة وتدبير القسم. - بناء استراتيجيات التعليم باعتبار استراتيجيات التعلم. - تنظيم المساعدات الواجب تقديمها للمتعلمين حسب الحاجة...	- تخطيط دوري. - تدبير الزمن الدراسي. - وضع خطة العمل الأسبوعي. - مشروع متعدد المواد (Pluridisciplinaire). - ضبط مقاطع التعلم وعدة التنفيذ. - وضع استراتيجية لتقويم التعلم...
المتعلمون	- يتيح لهم المدرس: - الحصول على معالم (repères) - تهم تعلماتهم. - ضمان تتبع المكتسبات لتطوير كفاياتهم...	- إعطاؤهم : - إمكانية الانخراط في بناء معارفهم عن طريق إدماجهم الفعلي في مختلف الأنشطة. - توزيع الوقت بشكل يقلص من تدخلات المدرس. - توضيح مستوى الكفايات الواجب تحقيقها. - إدماجهم في تقييم تعلماتهم بشكل واع. - دفعهم إلى توضيح الخطة المتبعة من لديهم (Métacognition)...

4-3- كيفية بناء مقطع تعليمي تعليمي

اقتراح خطة استراتيجية لبناء حصة أو مقطع تعليمي تعليمي:

تقديم:

لأجل استثمار نافع للكتب المدرسية الحالية يسعى كل مدرس إلى تخطيط وتنظيم التعليمات وتديرها بالنسبة لمجموع المتعلمين على صعيد كل مستوى وكل سلك تعليمي، فهو ينظم:

- الحصص التعليمية التعليمية (Séances)
- المقاطع التعليمية التعليمية (Séquences)
- الوحدات التعليمية التعليمية (Unité didactique)،
- ... الخ

ويتم ذلك حسب كل مادة دراسية تبعا للكفايات المستهدفة وللأهداف التعليمية النهائية لكل درس. فثناء هذه الحصص، يواجه التلاميذ وضعيات تتطلب منهم بحثا فعالا لحل وضعيات مسائل، كيفما كانت المادة المقترحة عليهم.

وفي هذا السياق، يعمل المدرس على:

- تحديد إمكانات وصعوبات التعلم لدى التلاميذ.
- يساعدهم على الوعي بذلك.
- يبني معهم « التعاقد » المنتظر من الطرفين.
- يتوقع حصص الاستدراك ودعم الكفايات والمكتسبات المعرفية، الخ.

5- الوضعية التعليمية (situation d'apprentissage)

➤ الوضعية أو السياق:

الوضعية التعليمية أكبر من المقطع مشتملة عليه والأنشطة والمهام، وهي السياق العام الذي يحدث فيه التعلم، وهي **وضعية** قد تكون **قصدية** كما هو الحال بالنسبة للتعلم المنظم، في الفصل الدراسي، أو **تلقائية** كما هو الحال بالنسبة للتعلم أثناء اللعب أو الأنشطة الأخرى المختلفة؛

➤ الفعل الديداكتيكي:

يوظف **الفعل الديداكتيكي** مرادفا **لفعل التعليم**، فهو بهذا القدر أو ذاك وصف للسلوكات.

➤ العناصر المتفاعلة في الوضعية التعليمية:



خطاطة تدبير مقطع / نشاط

شبكة (هيكل جذاذة تربوية تأخذ بعين الاعتبار الاختيارات البيداغوجية والديداكتكية المتبناة)

عنوان المقطع التعليمي:.....

- الكفاية المستهدفة:.....

- الأهداف التعلمية:.....

- لائحة المكتسبات

القبليّة:.....

- الامتدادات:.....

.....

- إرشادات ديداكتكية وبيداغوجية:.....

بطاقة تدبير مقطع تعليمي

المرحلة	الوضعية	مهام المدرس (ة)	أنشطة المتعلمين	الطريقة	المعينات الديداكتكية

لائحة المراجع

1. أحمد اللقاني (1995)، تطوير مناهج التعليم، عالم الكتب، القاهرة، مصر.
2. البرامج والتوجيهات التربوية الخاصة بمادة اللغة العربية بالسلك الثانوي الإعدادي، 2009.
3. التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس اللغة العربية بسلك التعليم الثانوي التأهيلي، 2007.
4. حدام عثمان يوسف (1995)، أثر النشاطات اللاصفية بتدريس التاريخ في تحصيل طالبات الصف الثاني المتوسط وتنمية اتجاهاتهن نحو المادة، رسالة دكتوراه، كلية التربية، بغداد.
5. ردينة عثمان يوسف و حدام عثمان يوسف (2003)، طرائق التدريس، منهج- أسلوب- وسيلة، دار المناهج، عمان، الأردن، ط: 1.
6. سهيلة محسن كاظم الفتلاوي وأحمد هلاي (2006)، المنهاج التعليمي والتوجيه الإيديولوجي-النظرية والتطبيق، دار الشروق، عمان، الأردن، ط: 1.
7. عبد الرحيم كلموني (2006)، مدخل إلى القراءة المنهجية للنصوص، منشورات صدى التضامن.
8. محمد حمود (1998)، مكونات القراءة المنهجية للنصوص، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الدار البيضاء.
9. محمد سماح رافع (1986)، تدريس المواد الفلسفية في التعليم الثانوي في مصر والدول العربية، دار المعارف، مصر.

.1

Crookes Graham (1986), task classification : A cross disciplinary review, Center for Second Language Classroom Research, Social Science Research Institute. University of Hawaii at Manoa .2

Kumaravadivelu B. (1993a), Maximing learning potential in the communicative classroom,, in ELT Journal, Vol. 47, Issue 1, January 1993, pp. 12-21 .3

• ضمن الرابط الآتي (تمت زيارته بتاريخ 06/02/2021 الساعة العاشرة صباحا:

• <https://doi.org/10.1093/elt/47.1.12>

Kumaravadivelu, B. (1993b), “The name of the task and the task of naming: Methodological aspects of task-based pedagogy”. In Crookes, G. & S.M. Gass (eds.), *Tasks in a Pedagogical Context - Integrating Theory & Practice*. Clevedon: Multilingual Matters Ltd., 69-96. .1

Krahnke K. (1987), .2

Long, M. H. (1985b). A Role for Instruction in Second Language Acquisition: Task-Based Language Teaching. .3

.4

Narcy-Combes Jean-paul (2002), Comment percevoir la modélisation en didactiques des langues in .5

• Jean-Paul Narcy-Combes, “Comment percevoir la modélisation en didactique des langues”, *ASp* [Online], 35-36 | 2002, Online since 17 September 2010, connection on 06 February 2021. URL: <http://journals.openedition.org/asp/> •

1678; DOI: <https://doi.org/10.4000/asp.1678> •

• (تاريخ الزيارة والساعة: 21 يناير 2021، الرابعة صباحا)

Prabhu, N.S. (1987)), *Second Language Pedagogy*. Oxford: Oxford University Press. .1

Wright, T. (1987), “Instruction task and discoursal outcome in the L2 classroom”. In Candlin, C.N. and D. Murphy (eds.), *Language Learning Tasks*. Lancaster Practical Papers in English Language Education, vol. 7. London: Prentice-Hall International (UK) Ltd and Lancaster University, 47-68. .2

التطبيق

- انطلاق من الجذادة النمطية المتعلقة بتخطيط النص الشعري "لنكن أصدقاء" للشاعرة العراقية نازك الملائكة لتتجز كل مجموعة تدبيرًا للمقاطع الآتية موظفة الجذادة صحبته:

- 1- التمهيد؛ (مجموعة)؛
- 2- ملاحظة النص؛ (مجموعتان)؛
- 3- فهم النص (أربع مجموعات).



11:35:15 15/08/202
2 11:35

